ViewSonic®

PJD7383/ PJD7383i
PJD7583w/PJD7583wi
DLP Projector

- User Guide
- Guide de l’utilisateur
- Bedienungsanleitung
- Guía del usuario
- Guida dell’utente
- Guia do usuário
- Användarhandbok
- Käyttöopas
- Podręcznik użytkownika
- Руководство пользователя
- Kullanıcı kılavuzu
- 使用手冊(繁中)
- 使用手册（简体）
- 사용자 안내서

Model No. : VS13339
VS13340

Informazioni sulla conformità

Dichiarazione FCC

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose e (2) Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Questa attrezzatura è stata collaudata e trovata conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità alla parte 15 delle Regole della FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in una installazione residenziale. Questa attrezzatura genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non c'è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questa attrezzatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura ed il ricevitore.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente che sia su un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Si avvisa che cambiamenti e modifiche, non espressamente approvate dalla parte responsabile alla conformità, possono annullare l'autorità dell'utente all'utilizzo dell'attrezzatura.

Per il Canada

- Questo apparato digitale di Classe B è conforme alle norme Canadesi ICES-003.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Conformità CE per i paesi Europei

CE Il dispositivo è conforme alla Direttiva EMC /108/EC e alla Direttiva sul Basso Voltaggio 2006/95/EC.

Le informazioni di seguito riportate sono valide esclusivamente per gli Stati membri dell'Unione Europea:

Il simbolo che appare a destra ottempera alla Direttiva 2002/96/CE "Rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (WEEE)".

Gli apparecchi che recano questo simbolo non devono essere smaltiti come rifiuti urbani, bensì per mezzo dei sistemi di resa/raccolta disponibili nel proprio Paese in ottemperanza alle leggi locali.

Se le batterie, gli accumulatori e le batterie a celle incluse in questa attrezzatura, riportano il simbolo Hg, Cd, or Pb, significa che la batteria contiene una percentuale di metallo pesante superiore a: 0,0005% di Mercurio, 0,002% di cadmio e 0,004% di piombo.

Istruzioni importanti sulla sicurezza

1. Leggere le istruzioni
2. Tenere da parte le istruzioni.
3. Osservare gli avvertimenti.
4. Seguire le istruzioni.
5. Non utilizzare l'apparecchio vicino ad acqua. Attenzione: per ridurre il rischio di incendio o di folgorazione, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.
6. Pulire solo con un panno asciutto.
7. Non ostruire le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del fornitore.
8. Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, stufe o altri apparecchi (per es. gli amplificatori) che producono calore.
9. Non eliminare la caratteristica di sicurezza della spina polarizzata o della spina con scarico a terra. Una spina polarizzata ha due lamierine di cui una più larga dell'altra. Una spina con scarico a terra ha due lamierine ed un terzo perno per il collegamento a terra. La lamierina più larga o il terzo perno sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si inserisce nella presa, consultare un elettricista per la sostituzione della vecchia presa.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles and the point where they exit from the apparatus. Be sure that the power outlet is located near the unit so that it is easily accessible.
11. Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal fornitore.
12. Usare soltanto con un carrello, scaffale, treppiede, supporto, o tavolo consigliato dal fornitore o venduto con il prodotto. Quando si usa un carrello, prestare attenzione quando si sposta il gruppo carrello/apparecchio per evitare ferimento alle persone.

13. Disconnettere l'apparecchio se inutilizzato per lunghi periodi di tempo.
14. Fare riferimento, per la riparazione a, personale qualificato dell'assistenza. Si richiede l'assistenza se l'apparecchio è stato danneggiato in ogni maniera, come ad es. se il cavo di corrente o la spina sono danneggiati, se è stato versato del liquido o degli oggetti sono caduti nel prodotto, se l apparecchio è stato esposto a pioggia o ad umidità, non funziona normalmente, o è stato fatto cadere.

Dichiarazione di conformità RAEE

Questo prodotto è stato progettato e prodotto in conformità alla Direttiva 2002/95/EC del Parlamento Europeo e del Consiglio sulla restrizione dell'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE) ed è inteso per adeguarsi ai valori massimi di concentrazione redatti dal TAC (Technical Adaptation Committee) Europeo, come riportato di seguito:

Sostanza	Concentrazione massima proposta	Concentrazione effettiva
Piombo (Pb)	0.1%	< 0.1%
Mercurio (Hg)	0.1%	< 0.1%
Cadmio (Cd)	0.01%	< 0.01%
Cromo esavalente (Cr^{6+})	0.1%	< 0.1%
Difenile polibromurato (PBB)	0.1%	< 0.1%
Etere di difenile polibromurato (PBDE)	0.1%	< 0.1%

Alcuni componenti dei prodotti sopra elencati sono esenti in base all'Allegato della Direttiva RAEE, come segue:
Esempi dei componenti esenti sono:

1. Il mercurio delle lampade compatte fluorescenti ed in altre lampade non specificatamente menzionate nell'Allegato della Direttiva RAEE non deve eccedere i 5 mg per ampada.
2. Il piombo nel vetro dei tubi a raggi catodici, dei componenti elettronici, dei tubi fluorescenti e delle parti elettroniche di ceramica (e.g. dispositivi piezoelettrici).
3. Il piombo di tipi di saldatura ad alte temperature (i.e. leghe a base di piombo che contengono 85% o più del peso in piombo).
4. Piombo come elemento di lega: acciaio fino al 0,35% del peso in piombo, alluminio fino al 0,4% del peso in piombo, lega di rame fino al 4% del peso in piombo.

Le informazioni del copyright

Copyright © 2011 ViewSonic® Corporation. Tutti i diritti riservati.
Apple, Mac e ADB sono marchi di fabbrica registrati di Apple Inc.
Microsoft, Windows, Windows NT ed il logo Windows sono marchi di fabbrica di Microsoft Corporation registrati negli Stati Uniti ed in altri paesi.
ViewSonic, il logo con i tre uccelli ed OnView sono marchi di fabbrica registrati di ViewSonic Corporation.
VESA e SVGA sono marchi di fabbrica registrati di Video Electronics Standards Association.
DPMS e DDC sono marchi di fabbrica registrati di VESA.
PS/2, VGA e XGA sono marchi di fabbrica registrati di International Business Machines Corporation.
Limitazione delle responsabilità: la ViewSonic Corporation non può essere ritenuta responsabile per gli errori tecnici o di stampa qui contenuti oppure per omissioni; né per i danni accidentati o conseguenti risultanti dalla fornitura di questo materiale, o dalle prestazioni od uso di questo prodotto.
Nell'interesse di continuare a migliore il prodotto, la ViewSonic Corporation si riserva il diritto di modificare senza preavviso le specifiche del prodotto. Le informazioni di questo documento possono cambiare senza preavviso.
Nessuna parte di questo documento può essere copiata, riprodotta o trasmessa tramite qualsiasi mezzo, per qualsiasi scopo, senza previa autorizzazione scritta della ViewSonic Corporation.

Registrazione del prodotto

Per esigenze future e per ricevere eventuali informazioni sui prodotti disponibili, registrare il prodotto tramite Internet all'indirizzo: www.viewsonic.com. Il CD-ROM dell'Installazione guidata ViewSonic consente inoltre di stampare ed inviare per posta o per fax il modulo di registrazione a ViewSonic.

Memorandum

Nome prodotto:	PJD7383/PJD7383i/PJD7583w/PJD7583wi ViewSonic DLP Projector
Numero modello:	VS13339/VS13340
Numero documento:	PJD7383/7383i/7583w/7583wi_UG_ITL Rev. 1C 03-15-11
Numero di serie:	_____
Data di acquisto:	_____

Smaltimento del prodotto al termine della sua vita utile

La lampada di questo prodotto contiene mercurio, che può essere pericoloso per l'uomo e l'ambiente. Fare attenzione e smaltire in conformità alle leggi locali, statali o federali. ViewSonic rispetta l'ambiente e si impegna a lavorare e vivere in modo ecologico. Grazie per partecipare a una informatica più intelligente ed ecologica. Visitate il nostro sito web ViewSonic per saperne di più.
USA e Canada: http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/
Europa: http://www.viewsoniceurope.com/uk/support/recycling-information/
Taiwan: http://recycle.epa.gov.tw/recycle/index2.aspx

Sommario

Importanti istruzioni sulla sicurezza 3

Introduzione 5

Caratteristiche del proiettore 5
Contenuto della confezione 6
Vista dall'esterno del proiettore 7
Comandi e funzioni 9

Collocazione del proiettore 13

Scelta della posizione 13
Dimensioni di proiezione 14

Collegamento 16

Collegamento di un computer o di un monitor 17
Collegamento di dispositivi di sorgente video 18
Riproduzione dei suoni con il proiettore 20

Funzionamento 22

Avvio del proiettore 22
Uso dei menu 24
Utilizzo della funzione di protezione mediante password 25
Commutazione del segnale di input 27
Regolazione dell'immagine proiettata 28
Ingrandire e cercare dettagli 30
Selezione del rapporto 31
Ottimizzazione dell'immagine 32
Immagine nascosta 36
Blocco dei tasti di comando 37
Blocco dell'immagine 37
Funzionamento del proiettore ad altitudini elevate 38
Creazione di una schermata di avvio personalizzata 39
Impostazione del timer presentazione 40
Controllo del proiettore tramite un ambiente LAN 41
Visualizzazione delle immagini con vsPresenter 49
Visualizzare immagini con un dispositivo di archivio USB 53
Uso della penna PointBlank (PJD7383i/PJD7583wi soltanto) 57
Uso del proiettore in modalità standby 61
Spegnimento del proiettore 61
Funzionamento dei menu 62

Manutenzione 72

Manutenzione del proiettore 72
Informazioni sulla lampada 73

Risoluzione dei problemi 79

Specifiche tecniche 80

Specifiche del proiettore 80
Dimensioni 81
Installazione a soffitto 81
Tabella dei tempi 81

Informazioni sul Copyright 83

Appendice 84

Tabella controllo infrarossi 84
Tabella comandi RS232 84

Importanti istruzioni sulla sicurezza

Questo proiettore è stato progettato e sottoposto a test per soddisfare i più recenti standard di sicurezza previsti per le apparecchiature informatiche. Tuttavia, per un utilizzo sicuro del prodotto, è importante seguire le istruzioni riportate nel presente manuale e indicate sul prodotto stesso.

Istruzioni sulla sicurezza

1. **Leggere il presente manuale prima di utilizzare il proiettore.** Conservarlo per poterlo consultare in seguito.
2. **Durante l'uso, non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore.** L'intenso raggio luminoso potrebbe provocare danni alla vista.
3. **Per la manutenzione rivolgersi a personale tecnico qualificato.**
4. **Aprire sempre l'otturatore dell'obiettivo o rimuovere il coperchio dell'obiettivo quando la lampada del proiettore è accesa.**
5. In alcuni Paesi, la tensione di linea NON è stabile. Questo proiettore è stato progettato per funzionare conformemente agli standard di sicurezza a una tensione compresa tra 100 e 240 VCA; tuttavia, potrebbero verificarsi guasti in caso di interruzioni o variazioni di tensione di ±10 volt. **Nelle zone soggette a variazioni o cadute di tensione, si consiglia di collegare il proiettore tramite uno stabilizzatore di tensione, un limitatore di sovratensione o un gruppo di continuità (UPS).**
6. Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino, si deformino o che si sviluppino incendi. Per spegnere temporaneamente la lampada, premere Blank sul proiettore o sul telecomando.
7. Durante il funzionamento dell'apparecchio, la lampada raggiunge temperature elevate. Lasciare raffreddare il proiettore per circa 45 minuti prima di rimuovere il complesso lampada per la sostituzione.
8. Non utilizzare lampade oltre il periodo di durata nominale. perché potrebbero, in rari casi, danneggiarsi.
9. Non sostituire il complesso lampada o qualsiasi altro componente elettronico quando il proiettore è collegato alla presa di alimentazione.
10. Non collocare il prodotto su tavoli, sostegni o carrelli non stabili. Il prodotto potrebbe cadere e riportare seri danni.
11. Non tentare di smontare il proiettore. L'alta tensione presente all'interno del dispositivo potrebbe essere letale in caso si venisse a contatto con parti scoperte. L'unica parte riparabile dall'utente è la lampada, dotata di un coperchio estraibile.

    Non smontare né estrarre in nessun caso altri coperchi. Per la manutenzione rivolgersi unicamente a personale tecnico qualificato.
12. Non collocare il proiettore in ambienti con le seguenti caratteristiche.
    - Spazi poco ventilati o chiusi. Posizionare il proiettore a una distanza di almeno 50 cm dalle pareti e lasciare uno spazio sufficiente per assicurare un'adeguata ventilazione intorno all'unità.
    - Ambienti con temperature eccessivamente elevate, ad esempio l'interno di un'automobile con i finestrini chiusi.
    - Ambienti eccessivamente umidi, polverosi o fumosi che possono contaminare i componenti ottici, riducendo la vita utile del proiettore e oscurandone lo schermo.
    - Luoghi posti nelle vicinanze di allarmi antincendio.
    - Ambienti con temperature superiori a 40°C/104°F.

- Luoghi la cui altitudine superiora i 3000 m (10000 piedi).

13. Non ostruire i fori di ventilazione. Se i fori di ventilazione sono ostruiti, il surriscaldamento del proiettore può provocare un incendio.
    - Non collocare il proiettore su coperte, lenzuola o altre superfici morbide.
    - Non coprire il proiettore con un panno o altri oggetti.
    - Non collocare materiali infiammabili vicino al proiettore.
14. Durante il funzionamento, collocare il proiettore su una superficie piana orizzontale.
    - Non posizionare l'unità con il lato sinistro inclinato di oltre 10 gradi rispetto a quello destro o il lato anteriore inclinato di oltre 15 gradi rispetto a quello posteriore. L'utilizzo del proiettore su un piano non completamente orizzontale potrebbe causare il malfunzionamento della lampada, nonché danneggiarla.
15. Non collocare l'unità in posizione verticale. Così facendo si può causare la caduta dell'apparecchio, che provocherebbe lesioni all'operatore o danni all'apparecchio stesso.
16. Non calpestare il proiettore, né collocare oggetti sopra di esso. Oltre ai danni fisici al proiettore, potrebbero infatti verificarsi incidenti, con pericolo di lesioni.
17. Non collocare liquidi accanto o sopra al proiettore. Eventuali infiltrazioni di sostanze liquide possono danneggiare il proiettore. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro e contattare il centro servizi locale per richiedere la riparazione del proiettore.
18. Questo prodotto è in grado di riprodurre immagini invertite per le installazioni a soffitto.

⚠ **Per installare il proiettore ed assicurare che sia saldamente fissato, utilizzare il kit di installazione a soffitto certificato.**

19. Quando il proiettore è in funzione dalla griglia di ventilazione possono fuoriuscire odore e aria calda. Questo è un fenomeno normale e non un difetto del prodotto.
20. Non utilizzare la barra di protezione per il trasporto o l'installazione. Deve essere utilizzata con un cavo antifurto disponibile in commercio.

Istruzioni sulla sicurezza per l'installazione a soffitto del proiettore

Vi auguriamo di divertirvi con il vostro nuovo proiettore, pertanto è necessario portare alla vostra attenzione le informazioni relative alla sicurezza al fine di evitare danni a persone e cose.

Se avete intenzione di installare il proiettore a soffitto, consigliamo vivamente di utilizzare un kit di installazione a soffitto adatto al proiettore e di accertarvi che sia installato in modo sicuro.

Utilizzando un kit di installazione a soffitto non idoneo, esiste il rischio che il proiettore possa cadere dal soffitto a causa del collegamento non idoneo eseguito utilizzando viti di lunghezza o diametro errato.

È possibile acquistare un kit di installazione a soffitto nel punto vendita in cui è stato acquistato il proiettore. Consigliamo inoltre di acquistare un cavo di protezione blocco Kensington compatibile e di fissarlo in modo sicuro sia sull'apertura per il blocco Kensington presente sul proiettore che sulla base della staffa per l'installazione a soffitto. Questo blocco ha lo scopo di trattenere il proiettore nel caso dovesse allentarsi l'attacco alla staffa di installazione.

Introduzione

Caratteristiche del proiettore

Il proiettore integra un sistema di proiezione ottico ad alte prestazioni e un design intuitivo, che garantisce estrema affidabilità e facilità d'uso.

Il proiettore presenta le seguenti caratteristiche.

- Obiettivo a portata breve per creare immagini più grandi con distanza minore tra proiettore e schermo
- Timer presentazione per un controllo migliore della durata della presentazione
- Penna PointBlank per funzioni interattive (solo PJD7383i/PJD7583wi)
- Impostazioni Lan che consentono di gestire lo stato del proiettore da un computer remoto
- Display LAN disponibile
- Display USB che supporta connessione a computer tramite una USB di tipo mini-B ad un cavo di tipo A
- Supporto USB flash drive per presentazioni JPEG
- Supporto 3D DLP Link
- Gestione colori che consente di regolare i colori secondo le proprie preferenze
- Uscita 12V pronta per attivare dispositivi esterni come ad esempio uno schermo di proiezione elettrico
- Ingresso microfono con altoparlante 10W
- Meno di 1W di consumo in modalità standby
- Correzione del colore dello sfondo per consentire la proiezione su superfici di vari colori predefiniti
- Ricerca automatica rapida che velocizza il processo di rilevamento del segnale
- Fino a 8 serie di modalità di immagine, che offrono diverse opzioni per vari tipi di proiezione
- Regolazione automatica per visualizzare la risoluzione ottimale delle immagini
- Correzione digitale della distorsione trapezoidale per la correzione delle immagini distorte
- Controllo del bilanciamento del colore regolabile per dati/video
- Lampada di proiezione a luminosità ultra-elevata
- Capacità di visualizzare 16,7 milioni di colori
- Menu OSD (On-Screen Display) multilingue
- Selezione della modalità risparmio per ridurre il consumo di energia elettrica
- Compatibilità con Component HDTV (YP_bP_r)
- PJLink™ compatibile

☞ • **La luminosità apparente dell'immagine proiettata varia in base alle condizioni di illuminazione ambientale e alle impostazioni di contrasto/luminosità del segnale di input selezionato, ed è direttamente proporzionale alla distanza di proiezione.**

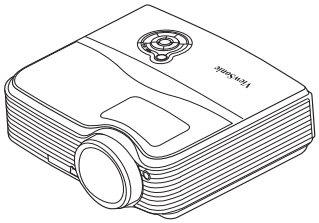
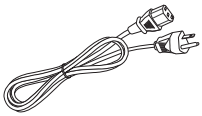
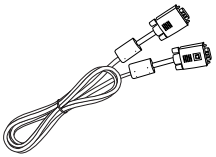
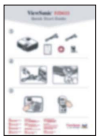
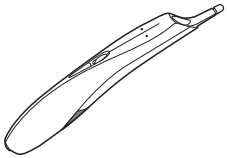
• **La luminosità della lampada diminuisce nel tempo e può variare a seconda delle specifiche del produttore della lampada. Si tratta di un fatto normale e previsto.**

Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare la presenza di tutti gli articoli elencati di seguito. Qualora uno o più articoli risultino mancanti, rivolgersi al rivenditore.

Accessori standard

Gli accessori vengono forniti in base al paese in cui il proiettore viene utilizzato e possono differire da quelli illustrati.

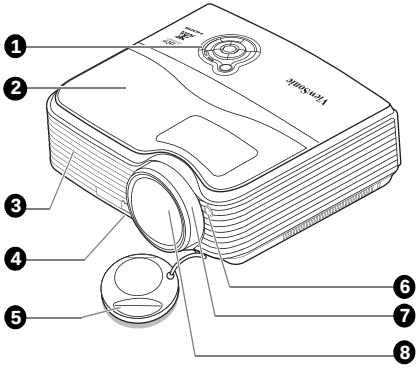
		
Proiettore	Cavo di alimentazione	Cavo VGA
		
DVD del Manuale utente in più lingue	Guida rapida	Telecomando e batteria
		
Penna PointBlank (solo PJD7383i/PJD7583wi)	Cavo USB (solo PJD7383i/PJD7583wi)	

Accessori opzionali

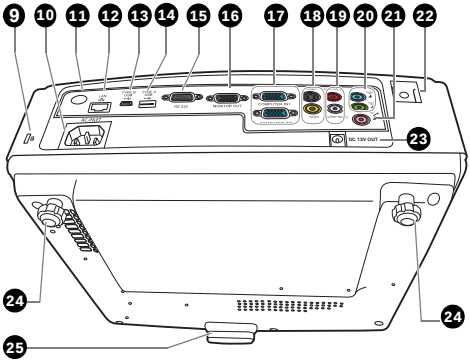
1. Montaggio a soffitto
2. Lampada di ricambio
3. Valigetta da trasporto morbida

Vista dall'esterno del proiettore

Lato anteriore/superiore



Lato posteriore/inferiore



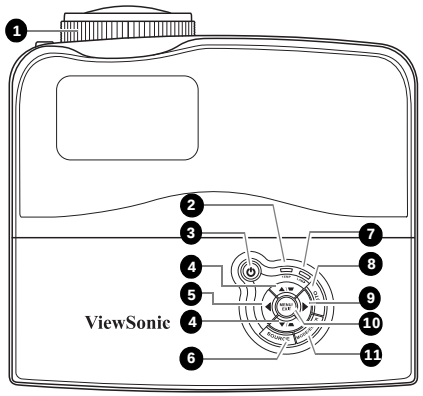
1. Pannello di controllo esterno
   (Per ulteriori informazioni vedere "Proiettore" a pagina 9.)
2. Coperchio lampada
3. Apertura (fuoriuscita dell'aria calda)
4. Tasto di sgancio rapido
5. Coperchio dell'obiettivo
6. Sensore remoto a infrarossi anteriore
7. Anello di messa a fuoco
8. Obiettivo di proiezione
9. Slot per blocco antifurto Kensington
10. Presa del cavo CA
11. Sensore remoto a infrarossi posteriore
12. Porta input LAN RJ45
13. Porta USB mini B
14. Porta USB tipo A
15. Porta di controllo RS-232
16. Presa uscita segnale RGB
17. Presa ingresso segnale RGB (PC)/ Component Video (YPbPr/ YCbCr) - 1/2
18. Presa ingresso video/ Presa ingresso S-Video
19. Presa ingresso segnale audio (L/R)
20. Presa ingresso segnale audio
    Presa uscita segnale audio
21. Presa ingresso microfono
    Consente di collegare un microfono con un cavo mini jack da 3.5 mm o con modulo wireless.
22. Barra di protezione
    Consente di collegare un cavo antifurto disponibile in commercio.
23. Terminale uscita a 12V CC
    Utilizzato per attivare dispositivi esterni come ad esempio schermi elettrici o interruttori dell'impianto di illuminazione, ecc. Rivolgersi al rivenditore per sapere come collegare questi dispositivi.
24. Piedino di regolazione posteriore
25. Piedino di sgancio rapido

⚠ Avvertenza

- **QUESTO APPARATO DEVE ESSERE COLLEGATO A MASSA.**
- **Quando viene installata l'unità, sul cablaggio elettrico deve essere installato anche un dispositivo di disconnessione facilmente accessibile, oppure è necessario collegare la presa di alimentazione a una presa a muro facilmente accessibile vicino all'unità. Nel caso di guasto durante il funzionamento dell'unità, utilizzare il dispositivo di disconnessione per disattivare l'alimentazione, oppure scollegare la presa di corrente.**

Comandi e funzioni

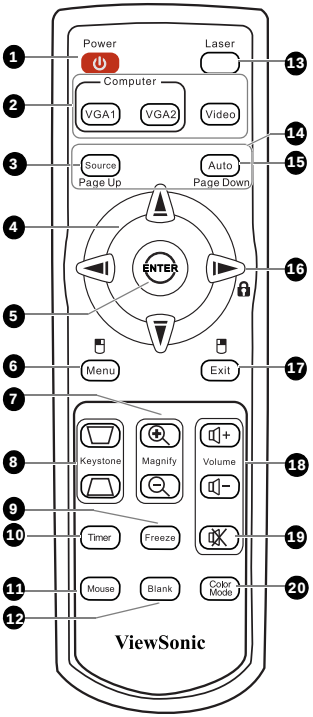
Proiettore



1. **Anello di messa a fuoco**
   Consente di regolare la messa a fuoco dell'immagine proiettata.
2. **TEMP (Indicatore della Temperatura)**
   Si illumina in rosso se la temperatura del proiettore diventa troppo elevata.
3. **POWER (Spia lampada)**
   Si illumina o lampeggia quando il proiettore è in funzione.

   ⏻ **Alimentazione**
   Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.
4. **Trapezio/Tasti freccia (▼ /▲ Su, ▲ /▼ Giù)**
   Consentono di correggere manualmente la distorsione delle immagini causata dall'angolatura della proiezione.
5. **◀ Sinistra/Blank**
   Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.
6. **SOURCE**
   Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.
7. **LAMP (Spia lampada)**
   Indica lo stato della lampada. Si illumina o lampeggia se si verifica un problema con la lampada.
8. **AUTO**
   Determina automaticamente le impostazioni temporali per l'immagine visualizzata.
9. **▶ Destra/🔒**
   Consente l'attivazione del blocco dei tasti del pannello.
   Quando il menu OSD (On-Screen Display) è attivo, i tasti #4, #5, e #9 vengono utilizzati come tasti di direzione per selezionare le voci di menu ed effettuare le modifiche desiderate.
10. **MENU/EXIT**
    Consente di attivare il menu OSD (On-screen display). Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.
11. **MODE/ENTER**
    Consente di selezionare un'opzione di impostazione dell'immagine disponibile.
    Consente di eseguire la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.

Telecomando



Per usare i tasti di comando del mouse da remoto (Page Up, Page Down, , e), vedere"Uso del mouse remoto" a pagina 11 per ulteriori informazioni.

1. **Power**
   Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.
2. **Tasti di selezione sorgente (VGA 1/ VGA 2/Video)**
   Consente di selezionare una sorgente di input per il display.
3. **Sorgente**
   Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.
4. **◄/▲/▼/►**
   Consente di selezionare le voci del menu ed eseguire le modifiche desiderate.
5. **ENTER**
   Consente di eseguire la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.
6. **Menu/**
   Consente di attivare il menu OSD (On-screen display).
   Consente di eseguire la stessa funzione del tasto sinistro del mouse quando la modalità mouse è attiva.
7. **Tasti Magnify (+, -)**
   Consentono di aumentare o ridurre le dimensioni delle immagini proiettate.
8. **Tasti Trapezio(/)**
   Consentono di correggere manualmente la distorsione delle immagini causata dall'angolatura della proiezione.
9. **Freeze**
   Consente di fermare l'immagine proiettata.
10. **Timer**
    Consente di impostare il tempo di attesa dell'immagine quando è azionata la funzione di inattività. wUna volta trascorso questo intervallo di tempo, viene nuovamente visualizzata l'immagine.
11. **Mouse**
    Consente di passare dalla modalità normale alla modalità mouse.
    Page Up, **Page Down**, , : attivi dopo aver premuto **Mouse**. Un'icona apparirà sullo schermo per indicare l'attivazione della modalità mouse.
12. **Blank**
    Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.
13. **Laser**
    Consente utilizzare un raggio di luce visibile (puntatore laser) durante le presentazioni.

14. **Page Up/Page Down**
    Consente di utilizzare il programma software del display (su un computer collegato) che risponde ai comandi pagina su/giù (come in Microsoft PowerPoint) quando la modalità mouse è attiva.
15. **AUTO**
    Determina automaticamente le impostazioni temporali per l'immagine visualizzata.
16. **► Destra/🔒**
    Consente l'attivazione del blocco dei tasti del pannello.
17. **Exit/🖱**
    Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.
    Per eseguire la stessa funzione del tasto destro del mouse quando la modalità mouse è attiva.
18. **Tasti Volume (+, -)**
    Consentono di aumentare o ridurre il livello del volume.
19. 🔇
    Consente di attivare o disattivare l'audio del proiettore.
20. **Color Mode**
    Consente di selezionare un'opzione di impostazione dell'immagine disponibile.

Funzionamento del puntatore Laser

Il puntatore laser è un valido supporto che i professionisti utilizzano durante le presentazioni. Premendo LASER viene emessa una luce rossa e contemporaneamente la spia si illumina in rosso.

Il fascio laser emette luce visibile. È necessario tenere premuto il tasto **LASER** per l'emissione continua.

Il puntatore laser non è un giocattolo. I genitori devono essere consapevoli dei danni provocati dall'energia emessa dal laser e tenere il telecomando fuori dalla portata dei bambini.

⚠ **Non guardare il foro di uscita della luce laser né puntare la luce laser sulle persone. Vedere i messaggi di avviso sul retro del telecomando prima di utilizzarlo.**

Uso del mouse remoto

La possibilità di gestire il computer con il telecomando consente di avere maggiore flessibilità durante una presentazione.

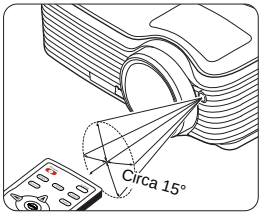
1. Collegare il proiettore al PC o al notebook tramite un cavo USB prima di utilizzare il telecomando al posto del mouse del computer.
2. Impostare il segnale di input a **D-Sub/Comp. 1** oppure **D-Sub/Comp. 2**.
3. Premere **Mouse** sul telecomando per passare dalla modalità normale alla modalità mouse. Un'icona apparirà sullo schermo per indicare l'attivazione della modalità mouse.
4. Eseguire i comandi mouse desiderati con il telecomando.
   - Per spostare il cursore sullo schermo, premere ◄ / ▲ / ▼ / ► .
   - Per il clic con il tasto sinistro, premere 🖱.
   - Per il clic con il tasto destro destro, premere 🖱.
   - Per trascinare e rilasciare, tenere premuto **ENTER**, premere ◄ / ▲ / ▼ / ► per trascinare. Quando si trova nel punto desiderato, premere di nuovo **ENTER**.
   - Per utilizzare il programma software del display (su un computer collegato) che risponde ai comandi pagina su/giù (come in Microsoft PowerPoint), premere **Page Up**/**Page Down**.
   - Per tornare alla modalità normale, premere di nuovo **Mouse** o altri tasti ad eccezione dei tasti multi funzione del mouse.

Campo d'azione effettivo del telecomando

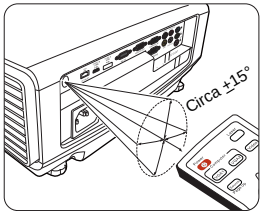
I sensori a infrarossi (IR) del telecomando si trovano nella parte anteriore e posteriore del proiettore. Affinché il telecomando funzioni correttamente, tenerlo con un'angolazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR del proiettore. La distanza tra il telecomando e il sensore non dovrebbe superare gli 8 metri (~ 26 piedi).

Accertarsi che tra il telecomando e il sensore IR sul proiettore non sia posizionato alcun oggetto che possa ostacolare i raggi infrarossi.

- **Funzionamento del proiettore dalla parte anteriore**

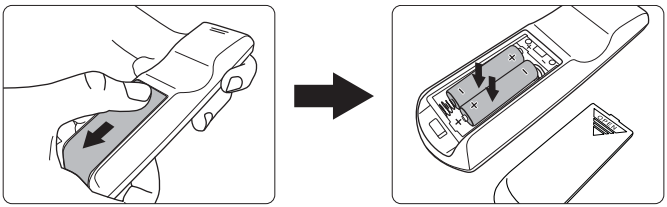


- **Funzionamento del proiettore dalla parte posteriore**



Sostituzione delle batterie del telecomando

1. Per aprire il coperchio della batteria, voltare il telecomando, premere sull'area di impugnatura del coperchio e farlo scorrere, seguendo la direzione indicata dalla freccia, come illustrato nella figura. Il coperchio viene estratto.
2. Rimuovere le batterie inserite (se necessario) e installare due nuove batterie AAA rispettando le polarità, come indicato sulla base dello scomparto delle batterie. La polarità positiva (+) va inserita in corrispondenza del segno positivo, mentre la polarità negativa (-) in corrispondenza del segno negativo.
3. Inserire il coperchio allineandolo alla base e facendolo scorrere in posizione. Premere finché il coperchio non scatta in posizione.



- **Evitare di lasciare il telecomando e le batterie in ambienti troppo umidi o caldi come cucina, bagno, sauna, solarium o auto.**
- **Utilizzare solo batterie del tipo consigliato dal produttore o di tipo equivalente.**
- **Per lo smaltimento delle batterie esaurite, attenersi alle disposizioni del produttore e alle normative locali in materia ambientale.**
- **Non gettare mai le batterie nel fuoco. poiché potrebbero verificarsi delle esplosioni.**
- **Se le batterie sono esaurite o si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere la batteria onde evitare danni causati da un'eventuale fuoriuscita del liquido.**

Collocazione del proiettore

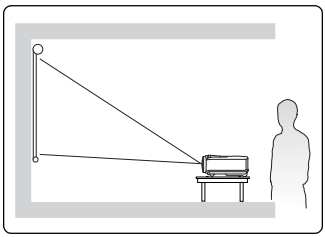
Scelta della posizione

La scelta della posizione di installazione dipende dalle preferenze personali e dalla disposizione della stanza. ma anche da altri fattori come: le dimensioni e la posizione dello schermo, la posizione di una presa di corrente adatta, nonché la posizione e la distanza tra il proiettore e le altre apparecchiature.

Il proiettore può essere installato in una delle quattro posizioni illustrate di seguito:

1. Frontale tavolo

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato sul pavimento e si trova di fronte allo schermo. Questa è la posizione più semplice del proiettore e consente una rapida configurazione e una migliore portabilità.

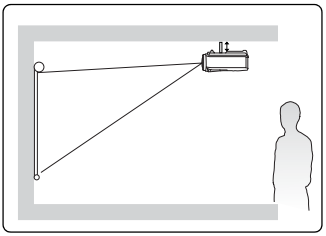


2. Frontale soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova di fronte allo schermo.

Acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore da un rivenditore per poter montare il proiettore a soffitto.

Impostare **Frontale soffitto** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.

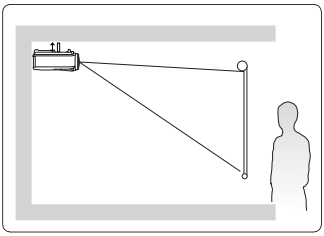


3. Posteriore soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova dietro lo schermo.

In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione e il kit di installazione a soffitto del proiettore.

Impostare **Posteriore soffitto** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.

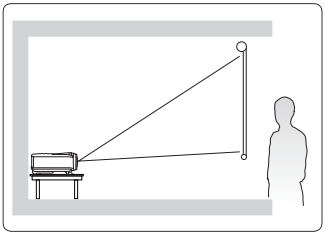


4. Posteriore tavolo

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato sul pavimento e si trova dietro lo schermo.

In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione.

Impostare **Posteriore tavolo** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.

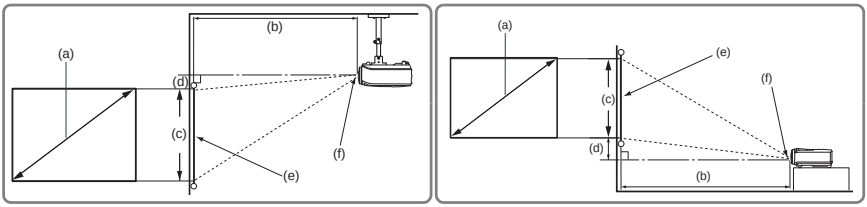


Dimensioni di proiezione

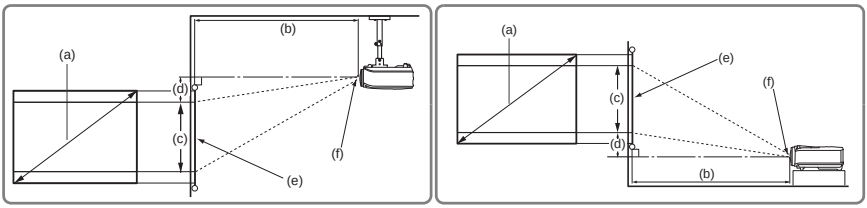
Fare riferimento a "Dimensioni" a pagina 81 per il centro delle dimensioni dell'obiettivo del proiettore prima di calcolare la posizione corretta.

PJD7383/PJD7383i

- immagine 4:3 su uno schermo 4:3



- immagine 16:9 su uno schermo 4:3

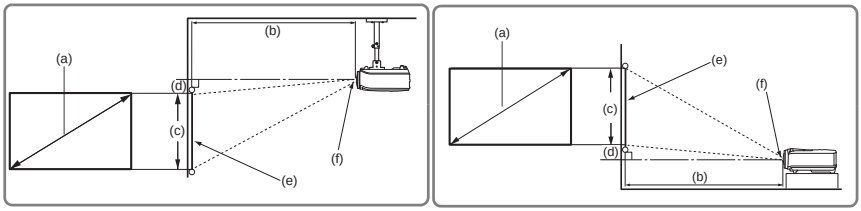


(e): Schermo (f): Centro dell'obiettivo

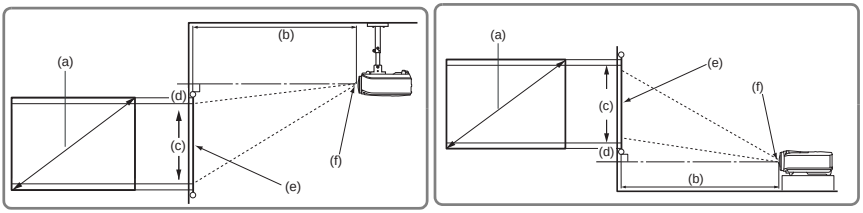
(a) Dimensioni schermo [pollici (m)]	Immagine 4:3				Immagine 16:9			
	(b) Distanza di proiezione [m (pollici)]		(c) Altezza immagine [cm (pollici)]	(d) Offset verticale [cm (pollici)]	(b) Distanza di proiezione [m (pollici)]		(c) Altezza immagine [cm (pollici)]	(d) Offset verticale [cm (pollici)]
	min.	max.			min.	max.		
30 (0,8)	0,4 (15)	0,4 (15)	46 (18)	7 (2,7)	0,4 (15)	0,4 (15)	34 (14)	12,6 (5,0)
40 (1,0)	0,5 (19)	0,5 (19)	61 (24)	9 (3,6)	0,5 (19)	0,5 (19)	46 (18)	16,8 (6,6)
50 (1,3)	0,6 (24)	0,6 (24)	76 (30)	11 (4,5)	0,6 (24)	0,6 (24)	57 (23)	21,0 (8,3)
60 (1,5)	0,7 (29)	0,7 (29)	91 (36)	14 (5,4)	0,7 (29)	0,7 (29)	69 (27)	25,1 (9,9)
70 (1,8)	0,9 (34)	0,9 (34)	107 (42)	16 (6,3)	0,9 (34)	0,9 (34)	80 (32)	29,3 (11,6)
80 (2,0)	1,0 (39)	1,0 (39)	122 (48)	18 (7,2)	1,0 (39)	1,0 (39)	91 (36)	33,5 (13,2)
90 (2,3)	1,1 (44)	1,1 (44)	137 (54)	21 (8,1)	1,1 (44)	1,1 (44)	103 (41)	37,7 (14,9)
100 (2,5)	1,2 (49)	1,2 (49)	152 (60)	23 (9,0)	1,2 (49)	1,2 (49)	114 (45)	41,9 (16,5)
120 (3,0)	1,5 (58)	1,5 (58)	183 (72)	27 (10,8)	1,5 (58)	1,5 (58)	137 (54)	50,3 (19,8)
150 (3,8)	1,9 (73)	1,9 (73)	229 (90)	34 (13,5)	1,9 (73)	1,9 (73)	171 (68)	62,9 (24,8)
200 (5,1)	2,5 (97)	2,5 (97)	305 (120)	46 (18,0)	2,5 (97)	2,5 (97)	229 (90)	83,8 (33,0)
250 (6,4)	3,1 (122)	3,1 (122)	381 (150)	57 (22,5)	3,1 (122)	3,1 (122)	286 (113)	104,8 (41,3)
300 (7,6)	3,7 (146)	3,7 (146)	457 (180)	69 (27,0)	3,7 (146)	3,7 (146)	343 (135)	125,7 (49,5)

PJD7583w/PJD7583wi

- immagine 16:10 su uno schermo 16:10



- immagine 16:10 su uno schermo 4:3



(e): Schermo (f): Centro dell'obiettivo

(a) 16:10 Dimensioni schermo [pollici (m)]	Immagine 16:10						(a) 4:3 Dimensioni schermo [pollici (m)]	Immagine 16:10					
	(b) Distanza di proiezione [m (pollici)]		(c) Altezza immagine [cm (pollici)]		(d) Offset verticale [cm (pollici)]			(b) Distanza di proiezione [m (pollici)]		(c) Altezza immagine [cm (pollici)]		(d)Offset verticale [cm (pollici)]	
30 (0,8)	0,32	(12)	40	(16)	2	(0,8)	30 (0,8)	0,3	(12)	38	(15)	3,8	(1,5)
40 (1,0)	0,42	(17)	54	(21)	3	(1,1)	40 (1,0)	0,4	(16)	51	(20)	5,1	(2,0)
50 (1,3)	0,53	(21)	67	(26)	3	(1,3)	50 (1,3)	0,5	(20)	64	(25)	6,4	(2,5)
60 (1,5)	0,63	(25)	81	(32)	4	(1,6)	60 (1,5)	0,6	(23)	76	(30)	7,6	(3,0)
70 (1,8)	0,74	(29)	94	(37)	5	(1,9)	70 (1,8)	0,70	(27)	89	(35)	8,9	(3,5)
80 (2,0)	0,84	(33)	108	(42)	5	(2,1)	80 (2,0)	0,79	(31)	102	(40)	10,2	(4,0)
90 (2,3)	0,95	(37)	121	(48)	6	(2,4)	90 (2,3)	0,89	(35)	114	(45)	11,4	(4,5)
100 (2,5)	1,05	(41)	135	(53)	7	(2,6)	100 (2,5)	0,99	(39)	127	(50)	12,7	(5,0)
120 (3,0)	1,26	(50)	162	(64)	8	(3,2)	120 (3,0)	1,19	(47)	152	(60)	15,2	(6,0)
150 (3,8)	1,58	(62)	202	(79)	10	(4,0)	150 (3,8)	1,49	(59)	191	(75)	19,1	(7,5)
200 (5,1)	2,11	(83)	269	(106)	13	(5,3)	200 (5,1)	1,99	(78)	254	(100)	25,4	(10,0)
250 (6,4)	2,63	(104)	337	(132)	17	(6,6)	250 (6,4)	2,48	(98)	318	(125)	31,8	(12,5)
300 (7,6)	3,16	(124)	404	(159)	20	(7,9)	300 (7,6)	2,98	(117)	381	(150)	38,1	(15,0)

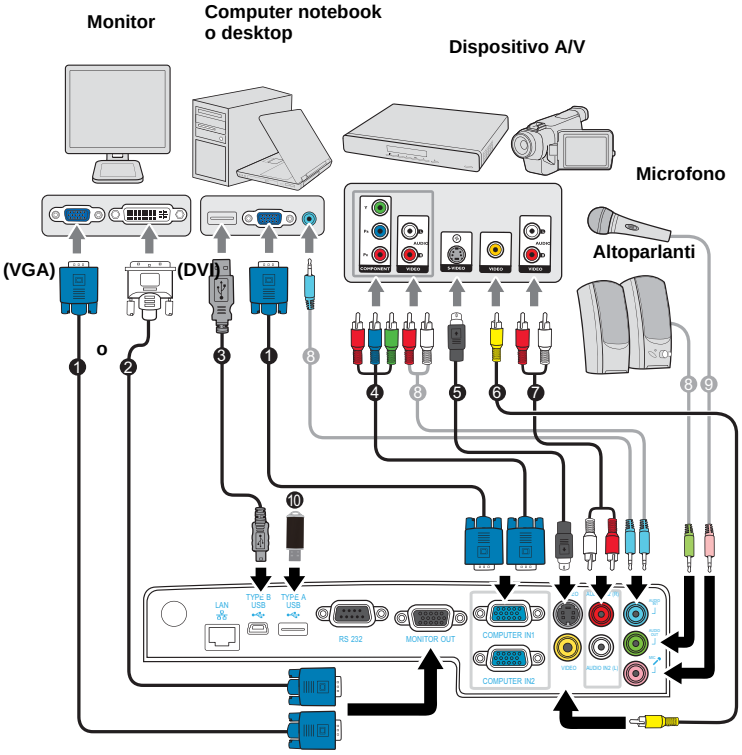
Su questi valori è prevista una tolleranza del 3%, a causa delle variazioni dei componenti ottici. Se si desidera installare in modo permanente il proiettore, si consiglia di controllare fisicamente le dimensioni delle immagini proiettate e la distanza utilizzando il proiettore sul posto prima di procedere all'operazione, in modo da valutare le caratteristiche ottiche del dispositivo. In questo modo è possibile determinare la posizione di montaggio più adatta all'installazione.

Collegamento

Quando si collega qualsiasi sorgente di segnale al proiettore, effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegnere l'apparecchiatura prima di effettuare qualsiasi collegamento.
2. Utilizzare i cavi di segnale corretti per ciascuna origine.
3. Inserire saldamente i cavi.

- **Nei collegamenti mostrati qui sotto, alcuni cavi possono non essere stati inclusi col proiettore (vedere "Contenuto della confezione" a pagina 6). È possibile acquistare tali cavi nei negozi di elettronica.**
- **Le illustrazioni per il collegamento di seguito sono solo di riferimento. I jack di collegamento posteriori disponibili sul proiettore variano in relazione al modello di proiettore.**
- **Per i dettagli sui metodi di connessione, vedere le pagine 17-19.**



1.	Cavo VGA	6.	Cavo video
2.	Cavo VGA-DVI-A	7.	Cavo audio L/R
3.	Cavo USB	8.	Cavo audio
4.	Cavo adattatore Component Video-VGA (D-sub)	9.	Microfono con un cavo mini jack da 3,5 mm
5.	Cavo S-Video	10.	Unità flash USB/Dongle wireless USB

Collegamento di un computer o di un monitor

Collegamento di un computer

Il proiettore è dotato di due prese ingresso VGA che consentono il collegamento a computer IBM® compatibili e Macintosh®. Per il collegamento ai computer Macintosh, è necessario disporre di un adattatore Mac.

Per collegare il proiettore a un computer notebook o desktop:

- **Con un cavo VGA**

1. Collegare un'estremità del cavo VGA in dotazione a una presa di uscita D-Sub del computer.
2. Collegare l'altra estremità del cavo VGA alla presa ingresso **COMPUTER IN 1** o **COMPUTER IN 2** del segnale del proiettore.

- **Con un cavo USB**

1. Prendere un cavo USB di tipo da mini-B a tipo A e connettere una estremità all'attacco di tipo A del computer.
2. Collegare l'altra estremità del cavo all'attacco mini-B del proiettore.
3. Premere **Source** per selezionare **USB B** come segnale di ingresso.

☞ **Molti notebook non attivano le porte video esterne quando vengono collegati a un proiettore. Di solito una combinazione di tasti, ad esempio FN + F3 o CRT/LCD, attiva o disattiva lo schermo esterno. Individuare il tasto funzione con l'etichetta CRT/LCD o il simbolo del monitor sul notebook. Premere contemporaneamente questo tasto e il tasto FN. Per informazioni sulle combinazioni dei tasti del notebook, consultare la relativa documentazione.**

Collegamento di un monitor

Se si desidera visualizzare la presentazione su un monitor oppure su uno schermo, è possibile collegare la presa di uscita del segnale **MONITOR OUT** sul proiettore a un monitor esterno mediante un cavo VGA attenendosi alle istruzioni riportate di seguito.

Collegare il proiettore a un monitor:

1. Collegare il proiettore a un computer come indicato in "Collegamento di un computer" a pagina 17.
2. Collegare un'estremità del cavo VGA (solo uno in dotazione) alla presa di ingresso D-Sub del monitor video,

   Oppure se il monitor è dotato di presa di ingresso DVI, prendere un cavo da VGA a DVI-A e collegare l'estremità DVI alla presa di ingresso DVI del monitor video.
3. Collegare l'altra estremità del cavo alla presa **MONITOR OUT** sul proiettore.

☞
- **L'uscita MONITOR OUT funziona solamente quando il proiettore è dotato di COMPUTER IN 1 o COMPUTER IN 2.**
- **Per utilizzare questo metodo di connessione quando il proiettore è in modalità standby, attivare la funzione Attiva uscita VGA sotto il menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni standby.**

Collegamento di dispositivi di sorgente video

È possibile collegare il proiettore a vari dispositivi sorgente dotati di una delle seguenti prese di uscita:

- Component Video
- S-Video
- Video (composite)

È sufficiente collegare il proiettore al dispositivo della sorgente video utilizzando uno dei metodi sopra indicati. Tuttavia, ciascuno di essi offre un livello di qualità video diverso. La scelta del metodo dipende essenzialmente dalla presenza dei terminali corrispondenti sul proiettore e sul dispositivo sorgente, come descritto di seguito:

Qualità video ottimale

Il miglior metodo di collegamento è quello Component Video, da non confondere con composite Video. Se sui dispositivi in uso sono disponibili terminali Component Video nativi per uscite di lettori DVD e sintonizzatori TV digitali, questo metodo di collegamento è sicuramente migliore rispetto al metodo Video (composite).

Per informazioni su come collegare il proiettore a un dispositivo component video, vedere "Collegamento di un dispositivo di sorgente Component Video" a pagina 19.

Qualità video migliore

Il metodo S-Video garantisce una migliore qualità del segnale video analogico rispetto al metodo Video Composite standard. Se il dispositivo della sorgente video dispone di entrambi i terminali di output Video Composite e S-Video, si consiglia di utilizzare l'opzione S-Video.

Per informazioni su come collegare il proiettore a un dispositivo S-Video, vedere "Collegamento di un dispositivo di sorgente S-Video" a pagina 19.

Minima qualità video

Rappresentando il livello minimo di qualità video tra i metodi descritti all'interno di questo manuale, Composite Video è un metodo video analogico che consente di ottenere proiezioni accettabili ma non ottimali.

Vedere "Collegamento di un dispositivo di sorgente Video Composite" a pagina 20 per avere informazioni su come collegare il proiettore a un dispositivo Composite Video.

Collegamento di un dispositivo di sorgente Component Video

Controllare se il dispositivo della sorgente video dispone di prese di uscita Component Video inutilizzate:

- In questo caso, è possibile attenersi alla procedura riportata di seguito.
- In caso contrario, è necessario riconsiderare il metodo da utilizzare per collegare il dispositivo.

Per collegare il proiettore a un dispositivo di sorgente Component Video:

1. Collegare un'estremità del cavo adattatore Component Video-VGA (D-Sub) con 3 connettori di tipo RCA alle prese di uscita Component Video del dispositivo di sorgente video. Inserire le spine nelle prese di colore corrispondente; verde con verde, blu con blu e rosso con rosso.
2. Collegare l'altra estremità del cavo adattatore Component Video-VGA (D-Sub), con un connettore di tipo D-Sub, alla presa **COMPUTER IN 1** o **COMPUTER IN 2** del proiettore.

☞ • **Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.**

• **Adattatore Component-VGA (ViewSonic P/N: CB-00008906)**

Collegamento di un dispositivo di sorgente S-Video

Controllare se il dispositivo di sorgente Video dispone di una presa di uscita S-Video inutilizzata:

- In questo caso, è possibile attenersi alla procedura riportata di seguito.
- In caso contrario, è necessario riconsiderare il metodo da utilizzare per collegare il dispositivo.

Per collegare il proiettore a un dispositivo di sorgente S-Video:

1. Collegare un'estremità del cavo S-Video alla presa di uscita S-Video del dispositivo di sorgente video.
2. Quindi collegare l'altra estremità del cavo alla presa **S-VIDEO** sul proiettore.

☞ • **Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.**

• **Se è già stato stabilito un collegamento Component Video tra il proiettore e questo dispositivo di sorgente S-Video mediante collegamenti Component Video, non è necessario collegare il dispositivo utilizzando un collegamento S-Video in quanto si tratterebbe di una seconda connessione non necessaria e con immagini di qualità scadente. Per ulteriori informazioni vedere "Collegamento di dispositivi di sorgente video" a pagina 18.**

Collegamento di un dispositivo di sorgente Video Composite

Controllare il dispositivo della sorgente video per determinare se dispone di prese di uscita Video Composite inutilizzate:

- In questo caso, è possibile attenersi alla procedura riportata di seguito.
- In caso contrario, è necessario riconsiderare il metodo da utilizzare per collegare il dispositivo.

Per collegare il proiettore a un dispositivo di sorgente Video composite:

1. Collegare un'estremità del cavo Video alla presa di uscita Video del dispositivo di sorgente video.
2. Quindi collegare l'altra estremità del cavo alla presa **VIDEO** sul proiettore.

- **Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.**
- **Se non è possibile utilizzare ingressi Component Video e S-Video, è sufficiente collegare il dispositivo utilizzando un collegamento video Composite. Per ulterior informazioni, vedere "Collegamento di dispositivi di sorgente video" a pagina 18.**

Riproduzione dei suoni con il proiettore

Se lo si desidera, è possibile utilizzare l'altoparlante del proiettore (mono misto) durante le presentazioni, e collegare anche altoparlanti amplificati separati alla presa **AUDIO OUT** del proiettore.

Se si possiede un sistema audio separato, molto probabilmente si vorrà collegare l'uscita audio del dispositivo Video sorgente a quel sistema audio invece che collegarlo all'audio mono del proiettore.

possibile utilizzare un microfono per emettere i suoni attraverso l'altoparlante del proiettore.

Dopo aver collegato il cavo, l'audio può essere regolato tramite i menu OSD (On-screen display) del proiettore. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazioni audio" a pagina 69.

La tabella di seguito descrive i metodi di connessione per dispositivi diversi, e da dove proviene il suono.

Dispositivo	PC/Component Video	Video/S-Video	Microfono
Porta ingresso audio	**AUDIO IN 1**	**AUDIO IN 2 (L/R)**	**MIC**
Il proiettore può riprodurre i suoni da…	**AUDIO IN 1/MIC**	**AUDIO IN 2 (L/R)/MIC**	• **MIC** • **AUDIO IN 1/MIC** • **AUDIO IN 2 (L/R)/ MIC**
Porta uscita audio	**AUDIO OUT**	**AUDIO OUT**	**AUDIO OUT**
Il segnale di input selezionato determina quali suoni verranno riprodotti dall'altoparlante del proiettore, e quali suoni verranno emessi dal proiettore quando AUDIO OUT è connesso. Se si seleziona un segnale PC, il proiettore riproduce i suoni provenienti da AUDIO IN 1/MIC.			

Informazioni sull’ingresso del microfono

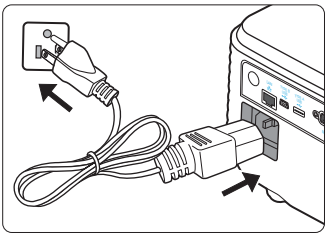
- Se si desidera utilizzare un microfono, collegare un microfono con un cavo mini jack da 3.5 mm al proiettore.
- possibile utilizzare un microfono wireless purché un modulo wireless sia collegato al jack di ingresso del microfono del proiettore e funzioni correttamente con i dispositivi associati. Per assicurare un uso di qualità del microfono wireless, si raccomanda che il microfono sia conforme alle specifiche elencate nella tabella sottostante.

Segnale	Parametro	Min	Tipo	Max	
Microfono	Principio di funzionamento dei trasduttori				Dynamic
	Impedenza	300		1K	ohm
	Frequenza di risposta	600		16k	Hz

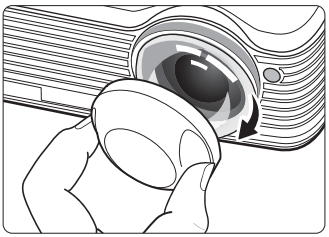
- Sono disponibili due modi per regolare i volumi del microfono.
  - Impostare i livelli del volume direttamente dal menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostazioni audio** > **Volume microfono**.
  - Impostare i livelli del volume nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostazioni audio** > **Volume**, o premere i tasti **Volume** (+,-) sul telecomando. (Le impostazioni del volume del proiettore avranno effetto sul volume del microfono.)
- Per rendere disponibile l’ingresso del microfono quando il proiettore è in modalità standby, attivare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Impostazioni standby** > **Microfono**.
- Se il microfono non funziona, controllare le impostazioni del volume e la connessione dei cavi.
- Si potrebbe avere rumore di ritorno dal microfono quando si è troppo vicini all’altoparlante del proiettore. Allontanare il microfono dall’altoparlante del proiettore. Più alto è il volume desiderato, maggiore sarà la distanza necessaria dall’altoparlante per evitare il rumore.

Avvio del proiettore

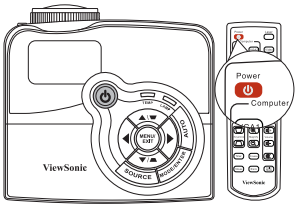
1. Inserire un'estremità del cavo di alimentazione nel proiettore e l'altra in una presa a parete. Premere l'interruttore per attivare la presa sulla parete (ove applicabile). Verificare che **POWER (spia alimentazione)** sul proiettore lampeggi di colore blu dopo che è stata applicata l'alimentazione.



2. Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.
   Se il coperchio non viene rimosso, potrebbe deformarsi per effetto del calore prodotto dalla lampada del proiettore.



3. Premere **Power (Alimentazione)** sul proiettore o sul telecomando per avviare il proiettore. **POWER (spia alimentazione)** rimane di colore blu quando il proiettore è acceso.
   Se necessario, ruotare l'anello di messa a fuoco per regolare la nitidezza dell'immagine.



- **Se il proiettore è ancora caldo a causa di un'attività precedente, viene attivata la ventola di raffreddamento per circa 90 secondi prima dell'accensione della lampada.**
- **Per mantenere la durata della lampada, una volta acceso il proiettore, attendere almeno 5 minuti prima di spegnerlo.**

4. Se il proiettore viene acceso per la prima volta, selezionare la lingua per l'OSD seguendo le istruzioni su schermo.
5. Accendere tutte le apparecchiature collegate.

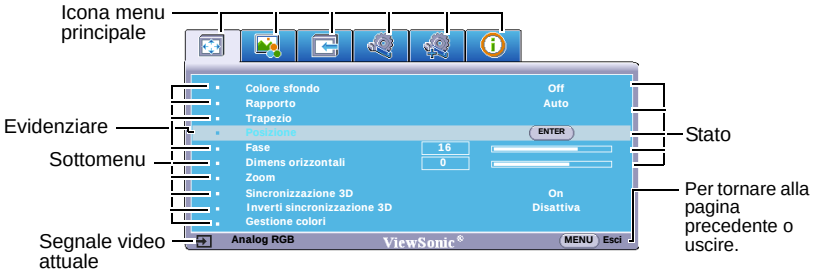
6. Il proiettore avvia la ricerca dei segnali di input. Nell'angolo superiore sinistro dello schermo viene visualizzato il segnale di input corrente sottoposto a scansione.
   Se il proiettore non rileva un segnale valido, il messaggio '**Nessun segnale**' rimarrà visualizzato finché il proiettore non rileva un segnale in ingresso.
   È inoltre possibile premere il tasto **SOURCE** sul proiettore o sul telecomando per selezionare il segnale di input desiderato. Per ulteriori informazioni, vedere "Commutazione del segnale di input" a pagina 27.

☞ **Se la frequenza/risoluzione del segnale di input supera il campo d'azione del proiettore, viene visualizzato il messaggio 'Fuori campo' sullo schermo. Passare a un segnale di input compatibile con la risoluzione del proiettore oppure impostare un valore più basso per il segnale di input. Per ulteriori informazioni, vedere "Tabella dei tempi" a pagina 81.**

Uso dei menu

Il proiettore è dotato di menu OSD (On-Screen Display) che consentono di effettuare regolazioni e selezionare varie impostazioni.

Qui sotto trovate una panoramica del menu OSD.



Per usare i menu OSD, per prima cosa impostare la lingua.

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando per attivare il menu OSD.

2. Usare ◀ /▶ per evidenziare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.

3. Premere ▼ per evidenziare **Lingua** e premere ◀ /▶ per selezionare la lingua preferita**.**

ENGLISH/ FRANÇAIS/ DEUTSCH/ ITALIANO/ ESPAÑOL/ РУССКИЙ/ 繁體中文/简体中文/日本語/ 한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/Čeština/ Português/โปรตุเกส/Polski/Suomi

4. Premere due volte* **MENU/ EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando per uscire e salvare le impostazioni.

***Premendo il pulsante una volta si torna al menu principale, due volte chiude il menu OSD.**

: **DISPLAY**	: **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**
: **IMMAGINE**	: **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**
: **SORGENTE**	: **INFORMAZIONI**

Utilizzo della funzione di protezione mediante password

Per motivi di sicurezza e per impedire l'uso agli utenti non autorizzati, è possibile impostare una password di sicurezza. È possibile configurare la password dal menu OSD (On-Screen Display). Per informazioni sull'uso del menu OSD (On-Screen Display), vedere "Uso dei menu" a pagina 24.

Potrebbe capitare di dimenticare la password dopo che è stata attivata la funzione di protezione della password. Se necessario, stampare questo manuale utente, scrivere la password utilizzata al suo interno e conservarlo in un luogo sicuro nel caso sia necessario utilizzarlo in futuro.

Impostazione della password

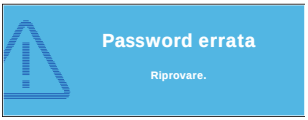
1. Aprire il menu OSD ed andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostaz. protezione**. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o sul **ENTER** telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostaz. protezione**.
2. Evidenziare **Blocco accensione** e selezionare **On** premendo ◀/▶ .
3. Come indicato nella figura a destra, i quattro tasti freccia (▲ , ▶ ,▼ ◀) rappresentano rispettivamente 4 cifre (1, 2, 3, 4). Premere i tasti freccia per immettere la password a sei cifre desiderata.

4. Immettere nuovamente la password per confermare.

   Dopo l'impostazione, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione**.
5. Per uscire dal menu OSD, premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando**.**

- **Dopo aver impostato la password, è necessario inserirla ogni volta che si desidera utilizzare il proiettore.**
- **Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Annotare in questo manuale la password scelta prima o subito dopo averla inserita, in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.**
  Password: __ __ __ __ __ __
  Conservare questo manuale in un posto sicuro.

Se si è dimenticata la password

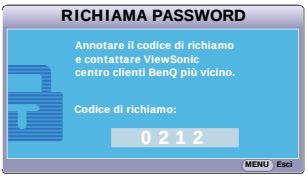


Se è stata attivata la funzione password, verrà chiesto di inserire la password di sei cifre ogni volta che si accende il proiettore. Se viene inserita la password errata, viene visualizzato per tre secondi un messaggio di errore simile a quello riportato nella figura a destra e, successivamente, il messaggio '**INPUT PASSWORD**'. È possibile effettuare un secondo tentativo inserendo un'altra password a sei cifre oppure, se la password non è stata registrata in questo manuale utente, ed è stata dimenticata, è possibile effettuare la procedura di richiamo della password. Per ulteriori informazioni, vedere "Procedura di richiamo della password" a pagina 26.

Se si inserisce una password errata 5 volte di seguito, il proiettore si spegne automaticamente.

Procedura di richiamo della password

1. Tenere premuto per 3 secondi il pulsante **AUTO** sul proiettore o sul telecomando. Il proiettore visualizza un numero codificato sullo schermo.
2. Annotare il numero e spegnere il proiettore.
3. Rivolgersi al centro di assistenza più vicino per decodificare il numero. È possibile che venga richiesta la documentazione relativa all'acquisto per verificare che non si tratti di utenti non autorizzati.


RICHIAMA PASSWORD
Annotare il codice di richiamo e contattare ViewSonic centro clienti BenQ più vicino.
Codice di richiamo:
0 2 1 2
MENU Esci

Modifica della password

1. Aprire il menu OSD ed andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostaz. protezione** > **Modifica password**.
2. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzato il messaggio **'INSERISCI PASSWORD ATTUALE'**.
3. Inserire la vecchia password.
   - Se la password è corretta, viene visualizzato un altro messaggio 'INSERISCI NUOVA PASSWORD'.
   - Se la password non è corretta, viene visualizzato per tre secondi un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **'INSERISCI PASSWORD ATTUALE'** per un secondo tentativo. È possibile premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando per annullare la modifica o provare un'altra password.
4. Inserire una nuova password.
5. Immettere nuovamente la password per confermare.
6. L'assegnazione della nuova password al proiettore è riuscita. Alla successiva accensione del proiettore, inserire la nuova password.
7. Per uscire dal menu OSD, premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando.

☞ **Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Annotare su questo manuale la password scelta prima o subito dopo averla inserita, in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.**

Password: __ __ __ __ __ __

Conservare questo manuale in un posto sicuro.

Disattivazione della funzione password

Per disattivare la protezione con password, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostaz. protezione** > **Blocco accensione** dopo aver aperto il menu OSD. Selezionare **Off** premendo ◀ / ▶ . Viene visualizzato il messaggio **'INPUT PASSWORD'**. Inserire la password attuale.

- Se la password è corretta, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione** con **'Off'** visualizzato nella riga di **Blocco accensione**. Alla successiva accensione del proiettore, non è necessario inserire la password.

- Se la password non è corretta, viene visualizzato per tre secondi un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **'INPUT PASSWORD'** per un secondo tentativo. È possibile premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando per annullare la modifica o provare un'altra password.

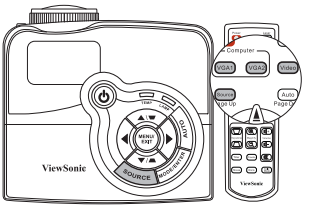
☞ **Anche se la funzione password è disattivata, è necessario conservare la vecchia password se si desidera riattivare la funzione tramite l'inserimento della vecchia password.**

Commutazione del segnale di input

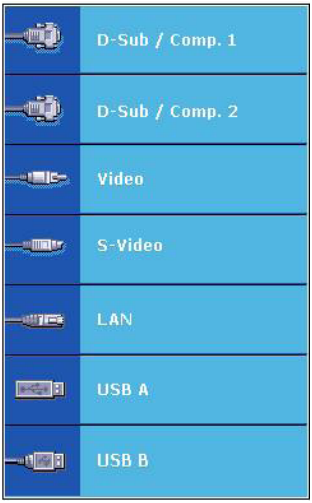
Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più apparecchiature. Tuttavia, è possibile visualizzare solo un'apparecchiatura alla volta.

Assicurarsi che la funzione **Ricerca automatica veloce** nel menu **SORGENTE** sia **On** se si desidera che il proiettore effettui la ricerca automatica dei segnali.

possibile selezionare manualmente il segnale desiderato premendo uno dei tasti di selezione sorgente sul telecomando, o scorrere i segnali input disponibili.



1. Premere **SOURCE** sul proiettore o sul telecomando. Viene visualizzata la barra per la selezione della sorgente.
2. Premere ▲/▼ finché non viene selezionato il segnale desiderato e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Una volta rilevata, le informazioni sulla sorgente selezionata vengono visualizzate sullo schermo per alcuni secondi. Se sono collegati più dispositivi al proiettore, ripetere le operazioni 1-2 per cercare un nuovo segnale.



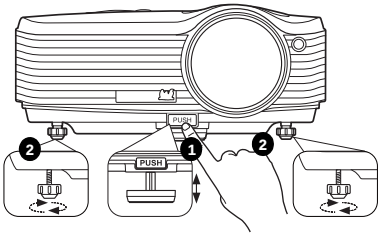
☞
- **Il livello di luminosità dell'immagine proiettata cambia di conseguenza quando si passa da un segnale di input all'altro. In genere, le presentazioni di dati "PC" (grafica), che utilizzano principalmente immagini statiche, sono più luminose rispetto alle presentazioni "Video" che utilizzano immagini in movimento (filmati).**
- **Il tipo di segnale di input influisce sulle opzioni disponibili per Modalità colore. Per ulteriori informazioni vedere "Selezione di una modalità immagine" a pagina 32.**
- **La risoluzione di visualizzazione originale di questo proiettore è in formato 4:3. Per ottenere i migliori risultati di visualizzazione dell'immagine, si deve selezionare ed utilizzare un segnale di input che trasmette a questa risoluzione. Le altre risoluzioni saranno adattate dal proiettore a seconda dell'impostazione 'rapporto', che potrebbe provocare la distorsione dell'immagine o perdita di nitidezza. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione del rapporto" a pagina 31.**

Regolazione dell'immagine proiettata

Regolazione dell'angolo di proiezione

Il proiettore è dotato di 1 piedino di regolazione a sgancio rapido e 2 piedini di regolazione posteriore che consentono di regolare l'altezza dell'immagine e l'angolo di proiezione. Per regolare il proiettore, eseguire le operazioni riportate di seguito.

1. Premere il tasto di sgancio rapido e sollevare la parte anteriore del proiettore. Quando l'immagine si trova nella posizione desiderata, rilasciare il tasto di sgancio rapido per bloccare il piedino.
2. Ruotare i piedini posteriori di regolazione per definire con precisione l'angolo orizzontale.



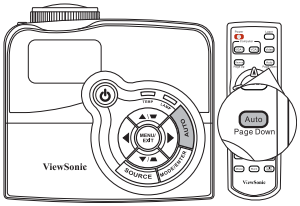
Per ritrarre il piedino, sorreggere il proiettore e premere il tasto di sgancio rapido, quindi abbassare lentamente il proiettore. Ruotare il piedino di regolazione posteriore in direzione opposta.

Se il proiettore non è collocato su una superficie piana oppure lo schermo e il proiettore non sono perpendicolari l'uno all'altro, l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale. Per risolvere questo problema, vedere "Correzione della distorsione trapezoidale" a pagina 29 per maggiori informazioni.

- **Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce della lampada può provocare danni alla vista.**
- **Fare attenzione quando si preme il pulsante di regolazione poiché chiude l'apertura da cui fuoriesce l'aria calda.**

Regolazione automatica dell'immagine

In alcuni casi, potrebbe essere necessario ottimizzare manualmente la qualità dell'immagine. A tale scopo, premere **AUTO** sul proiettore o sul telecomando. Entro 3 secondi, la funzione di regolazione automatica intelligente incorporata modifica le impostazioni di frequenza e clock per garantire una qualità ottimale dell'immagine.

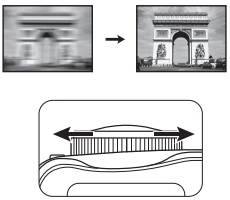


Le informazioni sulla sorgente in uso vengono visualizzate nell'angolo superiore sinistro dello schermo per 3 secondi.

- **Quando si utilizza la funzione AUTO, lo schermo è vuoto.**
- **Questa funzione è disponibile solamente quando viene selezionato il segnale PC (RGB analogico).**

Regolazione della nitidezza dell'immagine

Ruotando l'anello di messa a fuoco, è possibile rendere più nitida l'immagine.



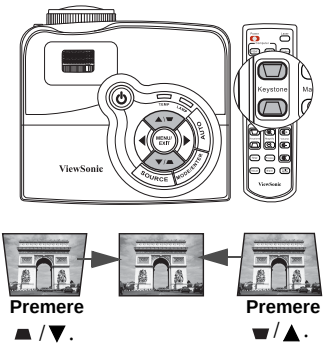
Correzione della distorsione trapezoidale

Per distorsione trapezoidale si intende la situazione in cui l'immagine proiettata è visibilmente più larga nella parte superiore o inferiore. Ciò si verifica quando il proiettore non è perpendicolare allo schermo.

Per eliminare il problema, oltre a regolare l'altezza del proiettore, è necessario correggerla manualmente seguendo uno dei passaggi indicati di seguito.

- Usando il telecomando

Premere ▼ / ▲ sul proiettore o sul telecomando per visualizzare la pagina di correzione Keystone. Premere ▲ per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dellimmagine. Premere ▼ per correggere la distorsione trapezoidale nella parte inferiore dellimmagine.



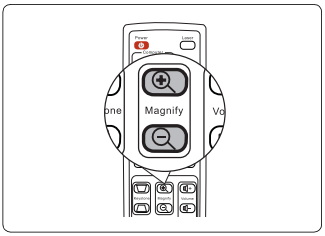
- Usando il menu OSD

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◀ / ▶ finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Trapezio** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina correzione **Trapezio**.
3. Premere ▲ per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dell'immagine o premere ▼ per correggere la distorsione trapezoidale nella parte inferiore dell'immagine.

Ingrandire e cercare dettagli

Se è necessario cercare i dettagli dell'immagine proiettata, ingrandire l'immagine. Usare i tasti freccia per navigare nell'immagine.

- Usando il telecomando



1. Premere **Magnify +/-** per visualizzare la barra di zoom.
2. Premere **Magnify +** per ingrandire il centro dell'immagine. Premere il tasto ripetutamente finché non si raggiungono le dimensioni desiderate.
3. Utilizzare i tasti freccia (▲, ▼, ◄, ►) sul proiettore o sul telecomando per navigare nell'immagine.
4. Per ripristinare le dimensioni originali dell'immagine, premere **AUTO**. È anche possibile premere il pulsante **Magnify -**. Premendo nuovamente il tasto -, l'immagine viene ulteriormente ridotta fino a tornare alle dimensioni originali.

- Usando il menu OSD

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◄ /► finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Zoom** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la Barra dello zoom.
3. Ripetere le operazioni 2-4 nella sezione Usando il telecomando. Oppure se si sta utilizzando il pannello di controllo del proiettore, continuare con le operazioni seguenti.
4. Premere ripetutamente ▲ sul proiettore per ingrandire l'immagine alla dimensione desiderata.
5. Per scorrere l'immagine, premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per passare alla modalità panorama e premere le frecce direzionali (▲, ▼, ◄, ►) per scorrere l'immagine.
6. Utilizzare i tasti freccia (▲, ▼, ◄, ►) sul proiettore o sul telecomando per navigare nell'immagine.
7. Per ridurre la dimensione dell'immagine, premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per tornare alla funzione zoom avanti/indietro, quindi premere **AUTO** per ripristinare le dimensioni originali dell'immagine. È anche possibile premere ripetutamente ▼ finché non vengono ripristinate le dimensioni originali dellimmagine.

È possibile navigare nell'immagine solo dopo averla ingrandita. Si può ingrandire ulteriormente l'immagine mentre si cercano i dettagli.

Selezione del rapporto

Per "rapporto" si intende il rapporto tra larghezza e altezza dell'immagine. La maggior parte delle TV analogiche e dei computer sono nel formato 4:3 mentre TV digitale e DVD sono di solito in formato 16:9.

Con l'avvento dell'elaborazione del segnale digitale, i dispositivi di visualizzazione digitale come questo proiettore possono estendere e modificare l'uscita dell'immagine assegnandole proporzioni diverse rispetto al segnale dell'immagine.

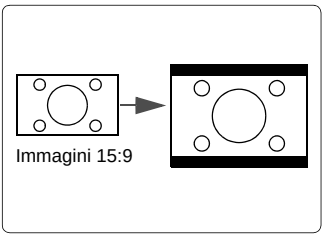
Per cambiare il rapporto dell'immagine proiettata (indipendentemente dal formato della sorgete):

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◄ /► finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Rapporto**.
3. Premere ◄/► per selezionare un rapporto adatto al formato del segnale video e ai requisiti di visualizzazione.

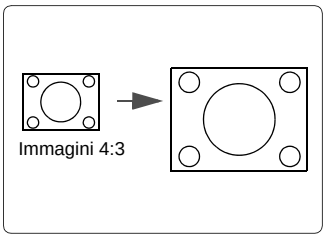
Informazioni sul rapporto

☞ **Nelle immagini sottostanti, le porzioni nere rappresentano le aree inattive mentre quelle bianche le aree attive. Il menu OSD può essere visualizzato in quest'area scura non utilizzata.**

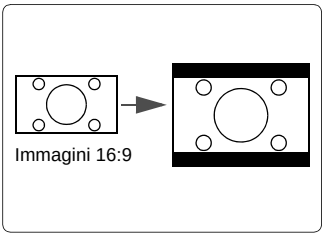
1. **Auto**: Consente di modificare le proporzioni dell'immagine per adattarla alla larghezza orizzontale della risoluzione originale. Questa opzione è adatta se il rapporto delle immagini è diverso da 4:3 e 16:9 e se si desidera utilizzare la maggior parte dello schermo senza alterare il rapporto dell'immagine.



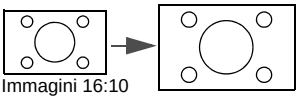
2. **4:3**: Consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 4:3. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini in formato 4:3, ad esempio TV a definizione standard e DVD in formato 4:3, poiché vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.



3. **16:9**: Consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:9. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini già in formato 16:9, ad esempio TV ad alta definizione (HDTV), poiché vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.



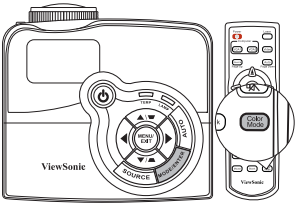
4. **16:10 (solo PJD7583w/PJD7583wi)**: Consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:10. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini già in formato 16:10, ad esempio TV ad alta definizione (HDTV), poiché vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.



Ottimizzazione dell'immagine

Selezione di una modalità immagine

Il proiettore dispone di varie modalità applicazioni che è possibile selezionare in base all'ambiente operativo in uso e al tipo di immagine del segnale di input.



Per selezionare la modalità di funzionamento desiderata, seguire una delle procedure indicate di seguito.

- Premere ripetutamente **MODE/ENTER** sul proiettore o **Color Mode** sul telecomando fino a quando non viene selezionata la modalità desiderata.
- Andare al menu **IMMAGINE** > **Modalità colore** e premere ◀ / ▶ per selezionare la modalità desiderata.

Modalità immagine per i diversi tipi di segnale

Di seguito vengono riportate le modalità di immagine disponibili per i diversi tipi di segnali.

Segnali di ingresso PC: D-Sub/Comp. 1/2 (RGB analogico)

1. **Modalità Luminosità max.**: Consente di ottimizzare la luminosità dell'immagine proiettata. Questa modalità è ideale per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.
2. **Modalità PC**: Progettata per presentazioni in ambienti esposti alla luce diretta del sole in modo da far corrispondere i colori di PC e notebook.
3. **Modalità ViewMatch**: Consente di passare da prestazioni a luminosità elevate a prestazioni con riproduzione accurata del colore e viceversa.
4. **Modalità Cinema**: È appropriata per la riproduzione di filmati e videoclip a colori da fotocamere digitali o video digitali tramite il computer, questa modalità consente una visualizzazione ottimale anche in ambienti scarsamente illuminati.
5. **Modalità Uten1/Uten2**: richiama le impostazioni personalizzate basate sulle modalità immagine attualmente disponibili. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazione della modalità Uten1/Uten2" a pagina 33.

Segnali di ingresso Video: S-Video, Video, D-Sub/Comp. 1/2 (YPbPr)

1. **Modalità Luminosità max.**: Ottimizzata per la visualizzazione in luce diurna, con luminosità ambientale tipica da salotto.
2. **Modalità Giochi**: Adatta per tutti i tipi di intrattenimento multimediale, compresi i giochi e i film.

3. **Modalità ViewMatch**: Consente di passare da prestazioni a luminosità elevate a prestazioni con riproduzione accurata del colore e viceversa.
4. **Modalità Cinema**: Appropriata per la riproduzione e la visualizzazione di DVD in ambienti scarsamente illuminati, come home cinema o salotti.
5. **Modalità Uten1/Uten2**: Richiama le impostazioni personalizzate basate sulle modalità immagine attualmente disponibili. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazione della modalità Uten1/Uten2" a pagina 33.

Impostazione della modalità Uten1/Uten2

Se le modalità immagine correnti disponibili non soddisfano le proprie esigenze, vi sono due modalità definibili dall'utente. È possibile utilizzare una delle modalità immagine (ad eccezione di **Uten1**/**Uten2**) come punto di partenza e personalizzare le impostazioni.

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando per attivare il menu OSD.
2. Selezionare il menu **IMMAGINE** > **Modalità colore**.
3. Premere ◀ / ▶ per selezionare **Uten1** o **Uten2**.
4. Premere ▼ per evidenziare **Modalità riferimento**.

☞ **Questa funzione è disponibile solamente quando la modalità Uten1 o Uten2 viene selezionata nel sottomenu Modalità colore.**

5. Premere ◀ / ▶ per selezionare la modalità immagine più adatta alle proprie necessità.
6. Premere ▼ per selezionare la voce di menu da modificare e regolare il valore con ◀ / ▶ . Per ulteriori informazioni, vedere Regolazione della qualità dell'immagine nelle modalità utente di seguito.
7. Eseguite tutte le impostazioni, evidenziare **Salva impostazioni** e premere **MODE/ ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per memorizzare le impostazioni.
8. Viene visualizzato il messaggio di conferma '**Impostazione salvata**'.

Uso di Colore sfondo

Nel caso in cui la proiezione avvenga su una superficie colorata come una parete tinteggiata che potrebbe non essere bianca, la funzione **Colore sfondo** corregge i colori dell'immagine proiettata per evitare possibili differenze cromatiche fra la sorgete e le immagini proiettate.

Per utilizzare questa funzione, andare al menu **DISPLAY** > **Colore sfondo** e premere ◀ / ▶ per selezionare il colore più simile al colore della superficie di proiezione. Sono disponibili diversi colori precalibrati fra cui scegliere: **Lavagna bianca**, **Lavagna verde**, e **Lavagna**.

☞ **Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale input da PC.**

Regolazione della qualità dell'immagine nelle modalità utente

In base al tipo di segnale rilevato, dopo aver selezionato la modalità **Uten1** o **Uten2**, sono disponibili altre funzioni definibili dall'utente. È possibile regolare queste funzioni in base alle proprie esigenze.

Regolazione Luminosità

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Luminosità** e premere ◀ / ▶ .

Aumentando il valore, l'immagine risulta più chiara, diminuendo il valore, l'immagine risulta più scura. Regolare questa impostazione in modo che le aree scure dell'immagine appaiano nere e i dettagli in tali aree siano visibili.

Regolazione Contrasto

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Contrasto** e premere ◀ / ▶ .

Aumentando il valore, si ottiene un contrasto maggiore. Utilizzare questa impostazione per impostare il livello massimo dei bianchi dopo aver regolato l'impostazione **Luminosità** per adattarla all'ambiente di visualizzazione e al segnale di input selezionati.

Regolazione Colori

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Colori** e premere ◀ / ▶ .

Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi. Se si imposta un valore troppo alto, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

Regolazione Tinta

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Tinta** e premere ◀ / ▶ .

Aumentando il valore, l'immagine assume una tonalità tendente al rosso. Diminuendo il valore, l'immagine assume una tonalità tendente al verde.

Regolazione Nitidezza

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Nitidezza** e premere ◀ / ▶ .

Aumentando il valore, l'immagine risulta più nitida. Diminuendo il valore, l'immagine risulta meno nitida.

Regolazione Brilliant Color

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Brilliant Color** e premere ◀ / ▶ .

Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e ottimizzazione dei livelli di sistema per consentire una maggiore luminosità insieme a colori più vivaci nell'immagine proiettata. Permette un miglioramento della luminosità del 50% nelle immagini a mezzi toni, che si trovano di solito in video e scene naturali, consentendo al proiettore di riprodurre colori più realistici. Se si desidera riprodurre immagini con questa qualità, selezionare **On**. Altrimenti selezionare **Off**.

Quando viene selezionato **Off**, la funzione **Temperatura colore** non è disponibile.

Selezione della Temperatura colore

Evidenziare il menu **IMMAGINE** > **Temperatura colore** e premere ◀ / ▶ .

Le opzioni disponibili per le impostazioni della temperatura del colore* variano a seconda del tipo di segnale selezionato.

1. **T1:** Funziona alle temperature di colore più elevate e conferisce all'immagine una tonalità ancora più bluastra rispetto alle altre impostazioni.
2. **T2:** Conferisce al bianco una tonalità bluastra.
3. **T3:** Mantiene le colorazioni normali del bianco.
4. **T4:** Conferisce al bianco una tonalità rossastra.

***Informazioni sulla temperatura del colore:**

Numerose tonalità differenti vengono considerate "bianche" per vari motivi. Uno dei metodi di rappresentazione del colore bianco più comuni è la cosiddetta "temperatura di colore". Un colore bianco con una temperatura di colore bassa assume una tonalità rossastra. Un colore bianco con una temperatura di colore alta assume una tonalità bluastra.

Gestione colori

La gestione del colore deve essere considerata solo in istallazioni permanenti con livelli di illuminazione controllati come ad esempio sale riunioni, sale per conferenze, ambienti domestici. La gestione del colore fornisce la regolazione del controllo della qualità del colore per consentire una riproduzione accurata del colore, come richiesto.

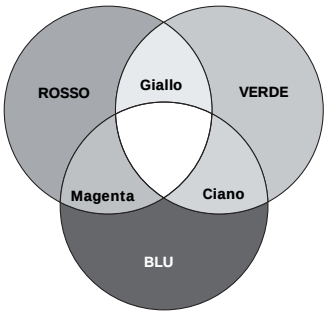
Se è stato acquistato un disco test contenente vari modelli di colore di prova che può essere usato per provare la presentazione del colore su monitor, TV, proiettori, ecc, è possibile proiettare qualsiasi immagine dal disco sullo schermo e accedere al menu **Gestione colori** per eseguire le regolazioni.

Per regolare le impostazioni:

1. Andare al menu **DISPLAY** e evidenziare **Gestione colori**.
2. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando, viene quindi visualizzata la pagina **Gestione colori**.
3. Evidenziare **Colori primari** e premere ◀ / ▶ per selezionare un colore tra Rosso, Giallo, Verde, Ciano, Blu, o Magenta.
4. Premere ▼ per evidenziare **Tonalità** e premere ◀ / ▶ per selezionare l'intervallo. Aumenti nella gamma comprendono colori composti da proporzioni variabili dei due colori adiacenti.

   Fare riferimento all'illustrazione sulla destra per vedere come i colori si relazionano tra di loro.

   Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, nell'immagine proiettata viene selezionato solamente il rosso puro. Aumentando l'intervallo verrà incluso il rosso vicino al giallo e rosso vicino al magenta.



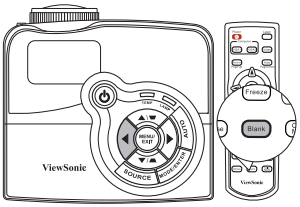
5. Premere ▼ per evidenziare **Saturazione** e regolare il valore premendo ◀ / ▶ .
   Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.

   Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, solamente la saturazione del rosso puro avrà effetto.

Saturazione è la quantità di colore presente nell'immagine video. Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi; impostando "0" l'immagine viene visualizzata in bianco e nero. Se la saturazione è troppo alta, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

6. Premere ▼ per evidenziare **Guadagno** e regolare il valore premendo ◀ / ▶ . Ciò avrà effetto sul livello di contrasto selezionato per il colore primario. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.
7. Ripetere le operazioni da 3 a 6 per eseguire la regolazione di altri colori.
8. Assicurarsi di aver eseguito tutte le regolazioni desiderate.
9. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando per uscire e salvare le impostazioni.

Immagine nascosta



Per ottenere la completa attenzione del pubblico, è possibile utilizzare il tasto ◀ sul proiettore o **Blank** sul telecomando per nascondere l'immagine. Per ripristinare l'immagine, premere un tasto qualsiasi sul proiettore o sul telecomando. Il termine '**BLANK**' viene visualizzato nell'angolo inferiore destro dello schermo quando l'immagine è nascosta.

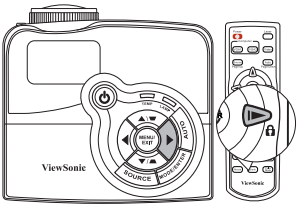
È possibile impostare il tempo di schermo vuoto nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Timer inattività** perché il proiettore ritorni automaticamente all'immagine dopo un intervallo di tempo in cui non si agisce sullo schermo vuoto.

ATTENZIONE

Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino e si deformino o che si sviluppino incendi.

Blocco dei tasti di comando

Con i tasti di comando del proiettore bloccati, è possibile evitare che le impostazioni vengano cambiate accidentalmente (ad esempio da parte dei bambini). Quando **Blocco tasti pannello** è su on, nessun tasto del proiettore funziona ad eccezione di ⏻ **Power (Alimentazione**).



1. Premere ▶ sul proiettore o sul telecomando, o andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Blocco tasti pannello**, e selezionare **On** premendo ◀ / ▶ sul proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Selezionare **Sì** per confermare.

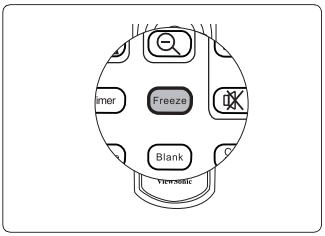
Per annullare il blocco dei tasti del pannello, tenere premuto ▶ per 3 secondi sul proiettore.

È anche possibile utilizzare il telecomando per accedere al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Blocco tasti pannello** e premere ◀ / ▶ per selezionare **Off**.

- **I tasti sul telecomando sono utilizzabili se la funzione di blocco dei tasti del pannello di controllo è abilitata.**
- **Se si preme ⏻Power (Alimentazione) per spegnere il proiettore senza disabilitare la funzione di blocco dei tasti, il proiettore permane nello stato bloccato alla successiva accensione.**

Blocco dell'immagine

Premere **Freeze** sul telecomando per bloccare l'immagine. La parola '**FREEZE**' verrà visualizzata nell'angolo superiore sinistro dello schermo. Per disattivare la funzione, premere un tasto qualsiasi sul proiettore o sul telecomando.



Anche se l'immagine è bloccata sullo schermo, le immagini scorrono sul video o su un altro dispositivo. Se i dispositivi collegati dispongono di output audio, è possibile ascoltare il suono anche se l'immagine è ferma.

Funzionamento del proiettore ad altitudini elevate

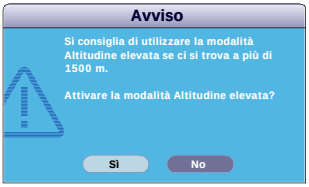
Si consiglia di utilizzare **Modalità altitudine elevata** quando l'ambiente è a 1500 m–3000 m sul livello del mare, e la temperatura è compresa tra 0°C–35°C.

ATTENZIONE

Non utilizzare Modalità altitudine elevata se il proiettore viene usato in ambienti fra 0 m e 1500 m e temperature fra 0°C e 35°C. Il proiettore verrà raffreddato eccessivamente se si imposta questa modalità in tali condizioni.

Per attivare **Modalità altitudine elevata**:

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◀ / ▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Modalità altitudine elevata** e premere ◀ / ▶ per selezionare **On**. Viene visualizzato un messaggio di conferma.
3. Evidenziare **Sì** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.


Avviso
Si consiglia di utilizzare la modalità Altitudine elevata se ci si trova a più di 1500 m.
Attivare la modalità Altitudine elevata?
Sì
No

Quando si utilizza il proiettore in "**Modalità altitudine elevata**", il livello di rumore può aumentare poiché la ventola funziona a maggiore velocità per migliorare il sistema di raffreddamento e le prestazioni generali.

Se si utilizza il proiettore in condizioni estreme diverse da quelle descritte sopra, il sistema potrebbe spegnersi automaticamente per evitare che il proiettore si surriscaldi. In questi casi, è necessario passare a **Modalità altitudine elevata** per ovviare a questi fenomeni. Tuttavia, il proiettore non è adatto al funzionamento in qualsiasi condizione estrema.

Creazione di una schermata di avvio personalizzata

Oltre alla possibilità di selezionare la schermata di avvio preimpostata tra il logo ViewSonic, una schermata nera o una schermata blu, è possibile creare una schermata di avvio personalizzata proiettando un'immagine dal computer o dalla sorgente video.

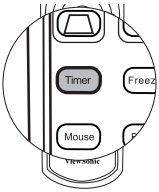
Per creare una schermata d'avvio personalizzata, proiettare l'immagine che si vuole usare come tale da un computer o da una sorgente video. La procedura rimanente è la seguente.

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Acquisisci immagine** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.
3. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Premere di nuovo **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.
4. Viene visualizzato il messaggio '**Acquisizione immagine…**' durante l'elaborazione dell'immagine da parte del proiettore. Attendere.
5. A operazione completata, viene visualizzato il messaggio '**Scatto riuscito**' sullo schermo. L'immagine acquisita viene salvata come **Acquisisci immagine**.
6. Per visualizzare l'immagine acquisita come schermata d'avvio, impostare **Acquisisci immagine** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Schermata d'avvio** e riavviare il proiettore.

Nell'improbabile eventualità che l'acquisizione dell'immagine fallisca, cambiate l'immagine da acquisire. Quando la risoluzione del segnale in ingresso è superiore alla risoluzione di visualizzazione nativa del proiettore (Per ulteriori informazioni, vedere "Specifiche del proiettore" a pagina 80.), l'azione di cattura non viene eseguita. Quando ciò accade, impostare la risoluzione del segnale in ingrasso alla risoluzione nativa e riprovare.

Impostazione del timer presentazione

Il timer presentazione può indicare il tempo di presentazione residuo sullo schermo per riuscire a gestire il tempo in modo ottimale nel corso di una presentazione. Seguire i passaggi descritti di seguito per utilizzare questa funzione:



1. Premere **Timer** sul telecomando per accedere al menu **Timer presentazione** menu, o andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Timer presentazione** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per visualizzare la pagina **Timer presentazione**.
2. Evidenziare **Intervallo timer** e decidere l'intervallo di tempo premendo ◀ / ▶. La durata dell'intervallo può essere impostata da 1 a 5 minuti con incrementi da 1 minuto e da 5 a 240 minuti con incrementi da 5 minuti.

☞ **Se il timer è già attivo, verrà avviato ogni volta che Intervallo timer viene reimpostato.**

3. Premere ▼ per evidenziare **Visualizza timer** e scegliere se si desidera visualizzare l'intervallo sullo schermo premen**do** / ◀. ▶

Selezione	Descrizione
Sempre	Consente di visualizzare il timer sullo schermo per l'intera durata della presentazione.
1 min/2 min/3 min	Consente di visualizzare il timer sullo schermo negli ultimi 1/2/3 minuti.
Mai	Consente di nascondere il timer per l'intera durata della presentazione.

4. Premere ▼ per evidenziare **Posizione timer** e impostare la posizione premendo ◀ / ▶.

In alto a sinistra → In basso a sinistra → In alto a destra → In basso a destra

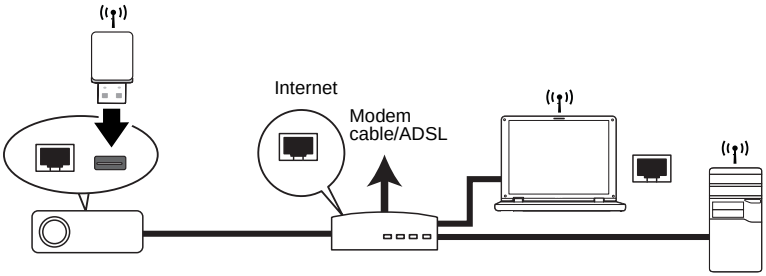
5. Premere ▼ per evidenziare **Metodo conteggio timer** e selezionare il metodo di conteggio desiderato premendo ◀ / ▶.

Selezione	Descrizione
Avanti	Aumenta da 0 al tempo predefinito.
Indietro	Diminuisce dal tempo predefinito a 0.

6. Premere ▼ per evidenziare **Promemoria audio** e decidere se attivare il promemoria acustico premendo ◀ / ▶. Se si seleziona **On**, un doppio bip verrà emesso durante gli ultimi 30 secondi di conteggio in modalità indietro/avanti e un triplo bip verrà emesso quando il timer è terminato.
7. Per attivare il timer presentazione, premere ▼ e premere ◀ / ▶ per evidenziare **On** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore **ENTER** o sul telecomando.
8. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Evidenziare **Sì** e premere **MODE/ ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per confermare. Il messaggio "**Timer attivo**" viene visualizzato sullo schermo. Il timer inizia il conteggio una volta attivato.

Controllo del proiettore tramite un ambiente LAN

È possibile gestire e controllare il proiettore da uno o più computer quando questi sono collegati alla stessa rete locale (LAN).



Connessione LAN cablata

Se ci si trova in ambiente DHCP:

1. Prendere un cavo RJ45 e collegare un'estremità al jack di ingresso LAN RJ45 del proiettore e l'altra estremità alla porta RJ45 su Ethernet o router.
2. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
3. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni controllo LAN** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni controllo LAN**.
4. Evidenziare **LAN cablata** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.
5. Assicurarsi che **Stato** sia su **Connetti**.
6. Premere ▼ per evidenziare **DHCP** e premere ◀/▶ per selezionare **On**.
7. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore **ENTER** o sul telecomando.
8. Attendere da 15 a 20 secondi, quindi accedere nuovamente alla pagina **LAN cablata**. Verranno visualizzate le impostazioni **Indirizzo IP**, **Subnet Mask**, **Gateway predefinito**, e **DNS**. Annotare l'indirizzo IP visualizzato nella riga **Indirizzo IP**.

- **Se l'indirizzo IP del proiettore non viene ancora visualizzato, contattare l'amministratore di rete.**
- **Se i cavi RJ45 non sono collegati correttamente, le impostazioni Indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway predefinito e DNS visualizzano 0.0.0.0. Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente e svolgere nuovamente le procedure precedenti.**
- **Se si desidera collegare il proiettore in modalità standby, assicurarsi di aver selezionato e ottenute le informazioni relative a , Indirizzo IP, Subnet Mask, e Gateway predefinito quando il proiettore è acceso.**

Se ci si trova in ambiente non DHCP:

1. Ripetere le operazioni 1-5.
2. Premere ▼ per evidenziare **DHCP** e premere ◄/► per selezionare **Off**.
3. Contattare l'amministratore ITS per le informazioni sulle impostazioni **Indirizzo IP**, **Subnet Mask**, **Gateway predefinito**, e **DNS**.
4. Premere ▼ per selezionare l'elemento da modificare e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.
5. Premere ◄/► per spostare il cursore, quindi premere ▲ /▼ per inserire il valore.
6. Per salvare le impostazioni, premere **MODE/ENTER** sul proiettore no **ENTER** sul telecomando. Se non si desidera salvare le impostazioni, premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando.
7. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore **ENTER** o sul telecomando.

- **Se i cavi RJ45 non sono collegati correttamente, le impostazioni Indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway predefinito e DNS visualizzano 0.0.0.0. Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente ed eseguire nuovamente le procedure precedenti.**
- **Se si desidera collegare il proiettore in modalità standby, assicurarsi di aver selezionato e ottenute le informazioni relative a, Indirizzo IP, Subnet Mask, e Gateway predefinito quando il proiettore è acceso.**

Connessione LAN wireless

Per il collegamento wireless al proiettore, è necessario collegare una chiave dongle wireless ViewSonic (opzionale) al connettore USB tipo A sul proiettore, è necessario eseguire solo poche procedure per la configurazione da OSD.

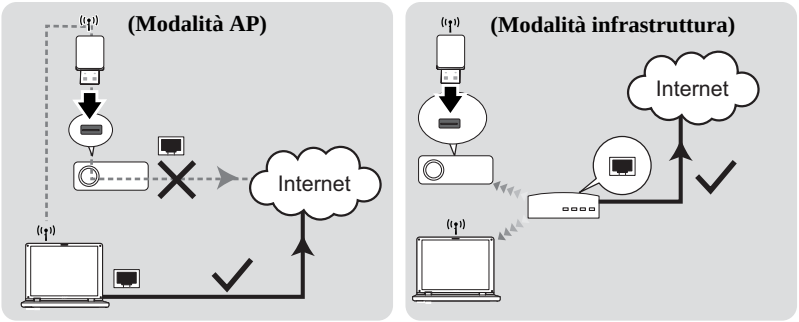
1. Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
2. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◄/► finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
3. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni controllo LAN** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni controllo LAN**.
4. Evidenziare **Stato LAN wireless** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando.
5. Verificare le informazioni visualizzate sul menu.

Le impostazioni wireless possono essere impostate da Controllo di rete > Accesso amministratore > Configurazione rete. Per accedere alla pagina, vedere la pagina 44 per avere ulteriori informazioni.

Informazioni sull'AP e sulle Modalità infrastruttura

In modalità **AP**, è necessario usare l'utility per la connessione del computer per cercare l'SSID del proiettore ed eseguire la connessione A questo punto è possibile eseguire la ricerca del proiettore utilizzando vsPresenter.
Nella modalità **Infrastruttura**, è necessario collegare sia il computer che il proiettore allo stesso router AP ed eseguire le connessioni con l'indirizzo IP.

Lo schema seguente illustra come accedere a Internet nelle modalità **AP** e **Infrastruttura**.



Per ulteriori informazioni sulle modalità AP e Infrastruttura, consultare la documentazione utente per i Router wireless in genere disponibile nei punti vendita 3C.

Nuova configurazione delle impostazioni di rete

In caso di malfunzionamento della connessione di rete, e se si rende necessario configurare di nuovo le impostazioni di rete, andare nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Impostazioni controllo LAN** > **Ripristina rete** per ripristinare le impostazioni di rete ai valori predefiniti.

Per ripristinare le impostazioni di rete ai valori predefiniti e per impostare di nuovo le password per il software correlato alla rete, premere ▼+**SOURCE**+**MODE/ENTER** sul pannello di controllo del proiettore.

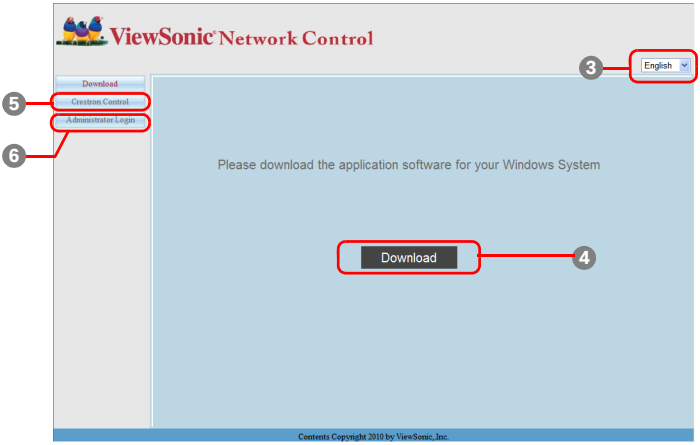
Controllo del proiettore tramite un browser web

Una volta ricevuto l'indirizzo IP per il proiettore e il proiettore è acceso o in modalità standby, è possibile usare un qualsiasi computer presente nella stessa rete locale per controllare il proiettore.

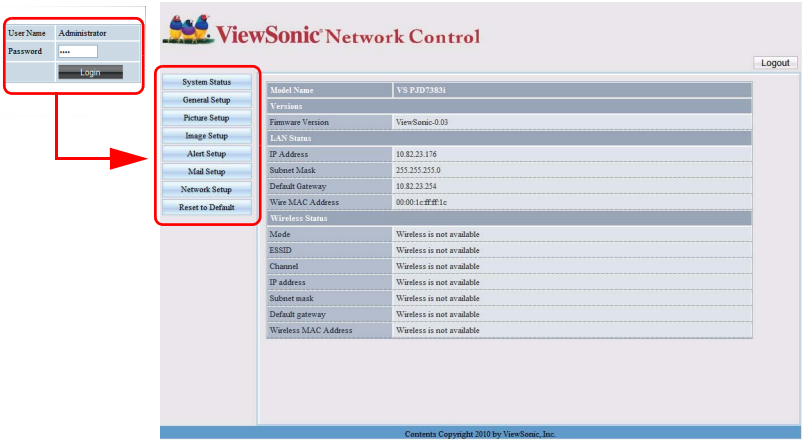
- **Se si sta utilizzando Microsoft Internet Explorer, assicurarsi che sia la versione 7.0 o superiore.**
- **Le schermate presenti in questo manuale sono solo di riferimento, e possono differire dal design reale.**

1. Inserire l'indirizzo del proiettore nella barra degli indirizzi del browser e premere Enter.

2. Viene visualizzata la pagina principale del Controllo di rete.



3. Per modificare la lingua delle pagine web, fare clic sulla freccia in basso (v) per visualizzare un elenco a discesa da cui selezionare la lingua desiderata.
4. Per scaricare vsPresenter, fare clic su Download (Scarica). Per informazioni, vedere "Visualizzazione delle immagini con vsPresenter" a pagina 49.
5. La pagina Crestron (eControl) visualizza l'interfaccia utente di Crestron eControl. Per informazioni, vedere "Informazioni sul controllo Crestron" a pagina 45.
6. Per accedere alla pagina Amministratore, è necessario inserire una password. La password predefinita è "0000".

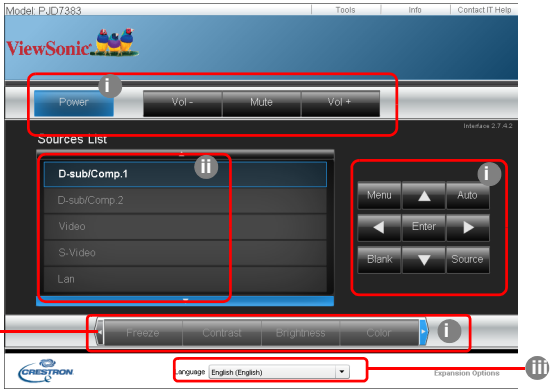


- System Status (Stato del sistema): Mostra le informazioni del sistema.
- General Setup (Configurazione generale): Permette di accendere/spegnere il proiettore, cambiare il segnali di ingresso per il proiettore e modificare la password per la pagina Amministratore.

- Picture Setup/Image Setup (Configurazione foto/Configurazione immagine): Fornisce alcune voci del menu OSD per regolare le immagini proiettate. Per informazioni, vedere "Funzionamento dei menu" a pagina 62.
- Alert Setup/Mail Setup (Configurazione avviso/Configurazione e-mail): Permette di impostare il server di posta e inviare messaggi di errore del sistema all'amministratore ITS.
- Network Setup (Configurazione rete): Fornisce impostazioni di rete cablata e senza fili.
- Reset to Default (Ripristina a predefinito): Permette di ripristinare il dispositivo alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Informazioni sul controllo Crestron

La pagina eControl offre una vasta gamma di tasti virtuali per controllare il proiettore o regolare le immagini proiettate.



È possibile premere ◀/▶ per visualizzare altri pulsanti.

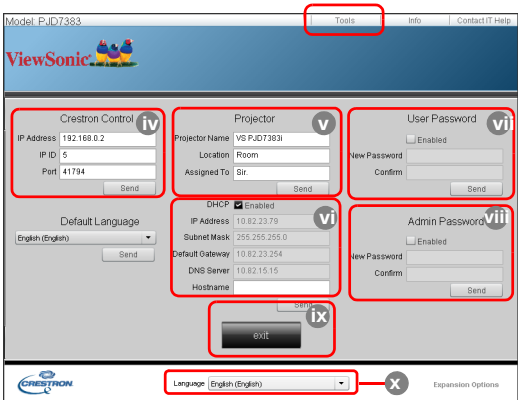
i. Questi pulsanti funzionano come quelli presenti nei menu OSD o sul telecomando. Vedere "2. Menu IMMAGINE" a pagina 67 e "Proiettore" a pagina 9 per dettagli.

ii. Per cambiare il segnale di ingresso, fare clic sul segnale desiderato.

iii. Il software è disponibile in diverse lingue.

- **Il pulsante Menu può anche essere utilizzato per tornare al menu OSD precedente, uscire e salvare le impostazioni del menu.**
- **L'elenco sorgenti varia in relazione ai connettori disponibili sul proiettore.**
- **Quando si utilizza il pannello di controllo del proiettore o il telecomando per cambiare le impostazioni del menu OSD, potrebbero essere necessari alcuni istanti affinché il browser web sincronizzi queste modifiche con il proiettore.**

La pagina strumenti consente di gestire il proiettore, configurare le impostazioni per il controllo della LAN e l'accesso protetto per le operazioni da rete remota sul proiettore.



iv. Questa sezione viene usata solo con il Sistema di controllo Crestron. Contattare Crestron o consultare il manuale utente per le istruzioni di configurazione.

v. È possibile assegnare un nome al proiettore, tenere traccia della sua posizione e della persona che lo sta utilizzando.

vi. È possibile regolare le **Impostazioni controllo LAN**.

vii. Una volta eseguite le impostazioni, l'accesso alle operazioni da rete remota sul proiettore viene protetto da password.

viii. Una volta eseguite le impostazioni, l'accesso alla pagina strumenti viene protetto da password.

- **Per evitare errori, digitare solo lettere e cifre in inglese nella pagina strumenti.**
- **Una volta eseguite le regolazioni, premere il pulsante Invia per salvare i dati per il proiettore.**

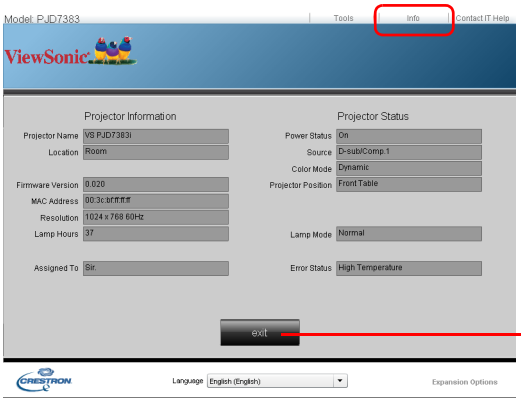
ix. Premere **exit (esci)** per tornare alla pagina operazioni da rete remota.

x. Il software è disponibile in diverse lingue, ma è possibile digitare solo lettere e cifre in inglese.

Prestare attenzione alle limitazioni della lunghezza dell'inserimento (compresi spazi o altri segni di punteggiatura) nell'elenco di seguito:

Categoria elemento	Lunghezza inserimento	Numero massimo di caratteri
Crestron Control (Controllo Crestron)	Indirizzo IP	15
	IP ID (ID IP)	2
	Port (Porta)	5
Proiettore	Projector Name (Nome proiettore)	10
	Location (Località)	9
	Assigned To (Assegnato a)	9
Network Configuration (Configurazione di rete)	DHCP (Enabled (Attivato)	(N/D)
	Indirizzo IP	15
	Subnet Mask	15
	Gateway predefinito	15
	DNS Server (Server DNS)	15
User Password (Password utente)	Attivato	(N/D)
	New Password (Nuova password)	20
	Confirm (Conferma)	2
Admin Password (Password amministratore)	Attivato	(N/D)
	New Password (Nuova password)	20
	Confirm (Conferma)	20

La pagina informazioni visualizza le informazioni e lo stato del proiettore.



Premere **exit (esci)** per tornare alla pagina operazioni da rete remota.

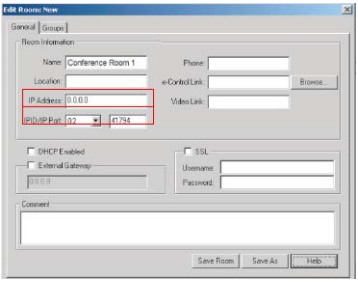
Una volta premuto il pulsante "Contatta guida IT", nell'angolo superiore destro dello schermo viene visualizzata la finestra dell'HELP DESK. Sarà possibile inviare un messaggio agli amministratori/utenti del software RoomView™ collegati alla stessa rete locale.

☞ **Inviare messaggi contenenti solo lettere e cifre in inglese.**

Per ulteriori informazioni, visitare http://www.crestron.com e www.crestron.com/getroomview.

****Crestron RoomView**

Nella pagina “Edit Room”, inserire l’indirizzo IP (o nome host) come mostrato sul menu dell’OSD (on-screen display) del proiettore, e “02” per IPID, “41794” per la porta di controllo Crestron riservata.



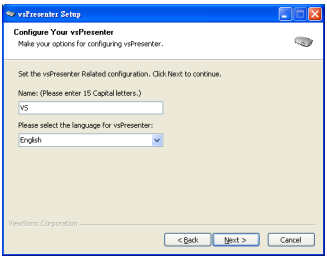
Accedere al sito web di seguito per consultare il manuale utente RoomView e per maggiori informazioni sulle impostazioni e i metodi di comando di Crestron RoomView: http://www.crestron.com/features/roomview_connected_embedded_projectors_devices/resources.asp

Visualizzazione delle immagini con vsPresenter

Scaricare e installare vsPresenter

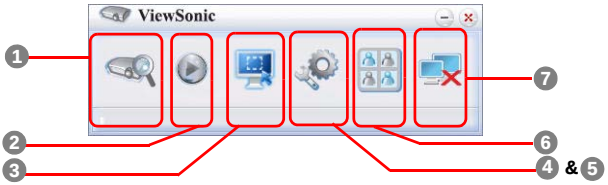
Il vsPresenter è un'applicazione in esecuzione sul PC host. Aiuta a collegare il computer a un proiettore di rete disponibile e a trasferire il contenuto del desktop sul proiettore di rete tramite la connessione di rete locale.

1. Entrare nella pagina principale del Controllo di rete. Vedere le procedure 1-2 a pagina 43 per ulteriori dettagli.
2. Scaricare vsPresenter.
3. Una volta completato il download, installare il software sul computer facendo clic sul file exe. Seguire le istruzioni su schermo per completare l'installazione.
4. Se si visualizza la seguente finestra di dialogo, dare un nome al computer. Il nome verrà mostrato su Gestione vsPresenter. 52 per ulteriori informazioni vedere pagina.

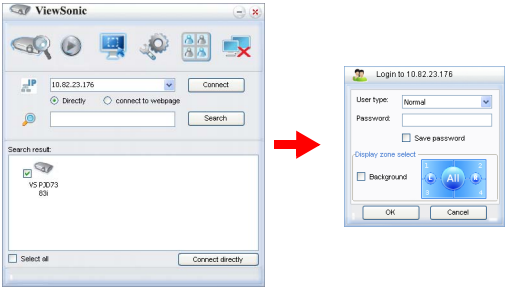


5. Avviare vsPresenter.

Usare vsPresenter



1. La pagina Cerca consente di cercare ed eseguire il collegamento a un proiettore.



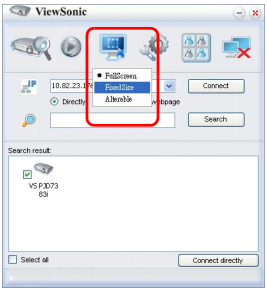
- Per collegarsi al proiettore, eseguire le istruzioni di seguito:
  i. Digitare l'indirizzo IP del proiettore.

ii. Se si vuole proiettare la schermata del computer dopo la connessione, fare clic su Directly (Direttamente). Se si vuole effettuare un collegamento al proiettore tramite un sistema di Controllo di rete, fare clic su Connect to webpage (Connetti a pagina web). Dopo la connessione, verrà visualizzata la pagina principale del Controllo di rete.

iii. Fare clic su Connect (Connetti).

- Per cercare il proiettore, è sufficiente fare clic su Search (Cerca) per elencare tutti i proiettori presenti nella stessa rete locale. Fare clic sul proiettore desiderato nell'elenco Risultati ricerca, e fare clic su Connect directly (Connetti direttamente). È anche possibile digitare il nome del proiettore e fare clic su Search (Cerca).
- Se si è il primo utente a utilizzarlo, scegliere la propria identità come Utente normale o Amministratore. Nessuna delle due richiede una password. Ma se si sceglie di essere Amministratore, si ha l'autorità di impostare una password per collegare il proiettore. È necessario mantenere la password e utilizzarla al successivo collegamento al proiettore.
- Se sono presenti più computer collegati al proiettore, è possibile decidere una posizione di visualizzazione facendo clic su 1, 2, 3, 4, S, D, Tutto, o Sfondo.

2. Per bloccare l'immagine proietata sullo schermo, premere . Eventuali movimenti successivi non verranno visti sullo schermo fino a quando non si preme .
3. Da qui è possibile selezionare una modalità di cattura.

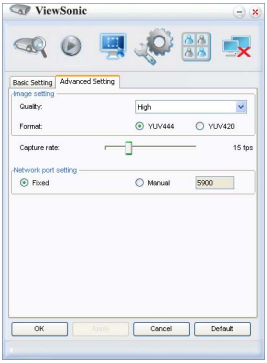


- Per la visualizzazione a schermo intero, fare clic su FullScreen (Schermo intero).
- Per visualizzare una parte dello schermo, fare clic su FixedSize (Selezionabile). Sullo schermo viene visualizzato un quadrato. È possibile posizionare il quadrato sul punto da proiettare. Se si vuole modificare il quadrato, fare clic su Alterable (Modificabile).

4. La pagina Basic Setting (Impostazioni di base) consente di configurare vsPresenter.

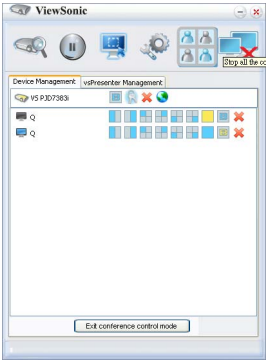
- Per visualizzare i messaggi di notifica, fare clic su Yes (Sì). Fare clic su Apply (Applica).
- In questa pagina sono disponibili le informazioni sul software.

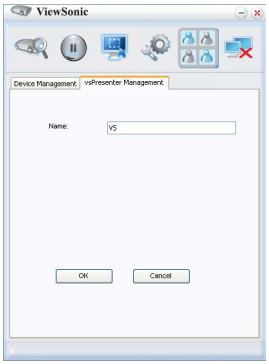
5. La pagina Advanced Setting (Impostazioni avanzate) consente di configurare vsPresenter.



- Per regolare la qualità dell'immagine, fare clic sulla freccia giù per mostrare l'elenco a discesa e selezionare il livello di qualità desiderato. Maggiore è la qualità di immagine selezionata, maggiore è la velocità di trasferimento di rete richiesta. Selezionare un formato campione YUV tra YUV444 e YUV420. Confrontato con il formato YUV420, il formato YUV 444 fornisce effetti superiori ma potrebbe rallentare il trasporto e la velocità di riproduzione. Fare clic su Apply (Applica) dopo le regolazioni.
- Per regolare la velocità di cattura, spostare il cursore. La larghezza di banda della rete può avere effetto sulle prestazioni.

6. È possibile gestire i proiettori collegati elencati sotto Device Management (Gestione dispositivo).

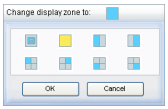




- Sotto una modalità conferenza:

  1. Solo l’amministratore può avere il controllo.
  2. Un proiettore può essere visualizzato su fino a 4 schermate del computer.

- È possibile impostare il nome del computer sotto vsPresenter Management (Gestione vsPresenter).
- Per ulteriori dettagli sulle icone, vedere i seguenti:

Icona	Descrizione	Icona	Descrizione
	Utente normale, nessun accesso per modificare la password.		Disconnette dal proiettore.
	Amministratore e autorizzato a cambiare la password.		Apre la pagina web del Controllo di rete.
	Utente di un proiettore.		C’è un altro utente del proiettore.
	Amministratore del proiettore.		Utente normale del proiettore.
	Definisce una zona per la visualizzazione sul proiettore.		

7. Disconnetti
   Per disconnettere dal/i proiettore/i, fare clic sull’icona Disconnetti.

Assicurarsi di spegnere gli altri programmi virtuali di controllo della rete prima di utilizzare vsPresenter.

Visualizzare immagini con un dispositivo di archivio USB

Nel proiettore è integrate un'applicazione che permette di visualizzare le immagini comprese in un dispositivo di archivio USB. Questa funzione consente di fare a meno dell'origine computer.

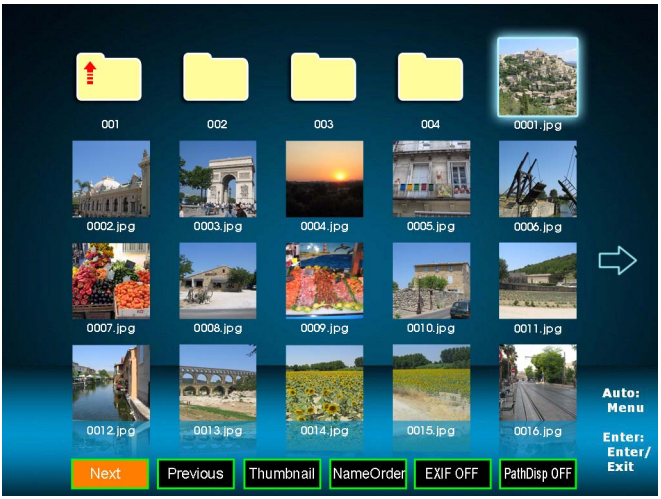
Il proiettore supporta i seguenti formati di immagine:

Formato file	Dimensione massima di pixel
JPEG	8000 x 8000
GIF/TIFF/PNG/BMP	1280 x 800

- **I file JPEG progressivi non sono supportati.**
- **Alcuni file JPEG potrebbero non venire visualizzati chiaramente.**

Per visualizzare le immagini su un dispositivo di archivio USB:

1. Collegare il dispositivo di storage USB nella porta **Type A USB**.
2. Il proiettore visualizza automaticamente la schermata principale. Oppure è possibile selezionare manualmente **USB A** dalla barra di selezione della sorgente.
3. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando per visualizzare il contenuto del dispositivo di storage USB.
4. Le cartelle e i file supportati vengono rappresentati in modalità miniatura.



- Per scorrere tra le miniature, utilizzare i quattro tasti freccia.
- Per aprire una cartella/file, premere **MODE/ENTER** o **ENTER**.
- Per tornare alla schermata precedente, selezionare la miniatura con la freccia verso l'alto nell'angolo in alto a destra dello schermo e premere **MODE/ ENTER** o **ENTER**.
- Per visualizzare altre funzioni, premere **AUTO** per aprire il menu. Per uscire da menu, premere **MODE/ENTER** o **ENTER** di nuovo.

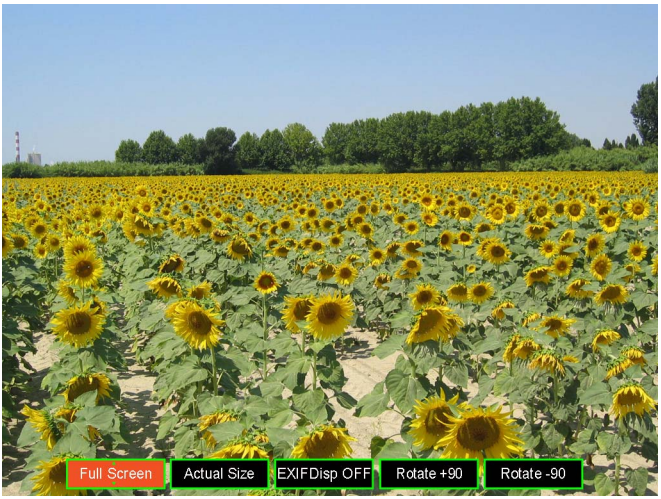
Durante la visualizzazione delle miniature

- Next (Successivo): Seleziona le cartelle/immagini successive.
- Previous (Precedente): Seleziona le cartelle/immagini precedenti.
- Thumbnail/Full Screen/SlideShow (Miniatura/Schermo intero/Presentazione): Mostra l'immagine selezionata in modalità miniatura/Schermo intero/ Presentazione.
- NameOrder/ExtendOrder/SizeOrder/TimeOrder (Ordina per nome/Ordina per estensione/Ordina per dimensioni/ordina per data): Imposta la visualizzazione delle immagini secondo l'ordine del nome del file, l'estensione del file, le dimensioni del file, o la data e l'ora in cui le foto sono state scattate.
- EXIF OFF/EXIF ON (DISATTIVA EXIF/ATTIVA EXIF): Imposta la visualizzazione dell'immagine nel formato EXIF.
- PathDisp OFF/PathDisp ON (DISATTIVA PathDisp/ATTIVA PathDisp): Imposta la visualizzazione del percorso della cartella.

Durante la visualizzazione delle presentazioni

- Stop/Next/Previous (Interrompi/Successiva/Precedente): Interrompe la presentazione/Mostra l'immagine successiva/Mostra l'immagine precedente.
- Fast/Medium/Slow (Veloce/Medio/Lento): Imposta l'intervallo tra le due immagini visualizzate.
- Slide Right/Slide Up/Right down/Random (Diapositiva a destra/Diapositiva in alto/In basso a destra/Casuale): Imposta il modo in cui viene visualizzata la presentazione.
- Repeat On/Off (Attiva/Disattiva ripeti): Imposta la ripetizione delle presentazioni.

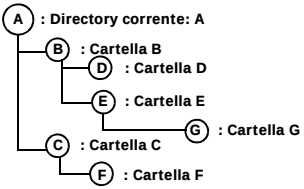
Durante la visualizzazione delle immagini a schermo intero



- Thumbnail/Full Screen/SlideShow (Miniatura/Schermo intero/Presentazione): Mostra l'immagine selezionata in modalità miniatura/Schermo intero/ Presentazione.
- Best Fit/Actual Size (Adatta/Dimensioni effettive): Imposta le dimensioni visualizzate dell'immagine.
- EXIFDisp OFF/EXIFDisp ON (DISATTIVA EXIFDisp/ATTIVA EXIFDisp): Imposta la visualizzazione dei dati EXIF.
- Rotate +90 (Ruota +90): Ruota l'immagina in senso orario di 90 gradi.
- Rotate -90 (Ruota -90): Ruota l'immagina in senso antiorario di 90 gradi.

☞
- **Supporta storage per contenuti multimediali conforme a USB 2.(Memoria di massa).**
- **Si raccomanda di usare un adattatore di alimentazione CA con il disco rigido USB.**
- **Si raccomandano i formati seguenti per il disco rigido USB: FAT12/FAT16/FAT32 (il formato NTFS non è supportato).**
- **Alcune unità flash USB potrebbero non funzionare correttamente con il proiettore.**
- **L'unità flash USB di sicurezza non è supportata.**
- **Non collegare nessun apparato che non sia un dispositivo di storage USB e altri dispositivi a batteria da ricaricare tramite USB. Potrebbe causare un malfunzionamento.**
- **Il proiettore riproduce fino a 200 file in una cartella.**
- **I nomi dei file vengono mostrati nel seguente ordine: simboli, cifre, lettere.**
- **Il proiettore può visualizzare i nomi dei file fino a 16 caratteri, inclusa l'estensione del file.**
- **I nomi di file in inglese permettono una visualizzazione ottimale dell'applicazione. Se i file sono rinominati in altre lingue, i nomi dei file potrebbero non essere visualizzati in modo corretto, ma il contenuto può essere ancora visualizzato.**

- **Le cartelle nel dispositivo di archivio USB possono essere riconosciute fino a 3 livelli. La priorità della miniatura visualizzata per i file di immagine è come segue:**



Priorità dei file visualizzati nella cartella: A > B > C > D > E > F.

Cartella G: Non può essere visualizzata poiché si trova nel quarto livello.

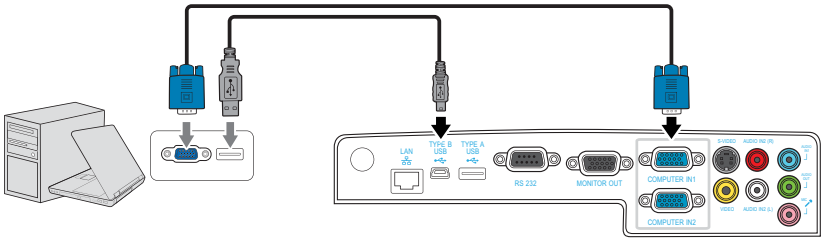
- **Il tempo di risposta può variare in relazione ai contenuti dell'immagine durante il cambio delle pagine, il caricamento e la riproduzione dei file.**

Uso della penna PointBlank (PJD7383i/ PJD7583wi soltanto)

La penna PointBlank può essere utilizzata al posto del normale mouse del computer. È sufficiente tenere la penna in mano e puntarla verso l'immagine proiettata per puntare, fare clic e trascinare. Permette una maggiore flessibilità nell'operare con il computer senza stare di fianco ad esso.

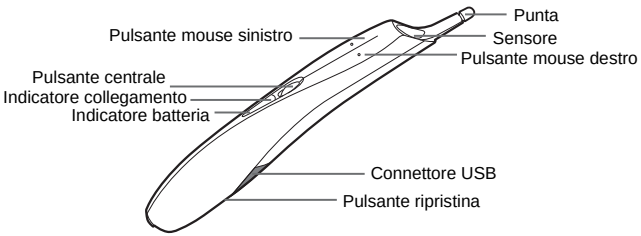
Preparazioni

1. Collegare il proiettore e il computer con un cavo VGA e un cavo USB.



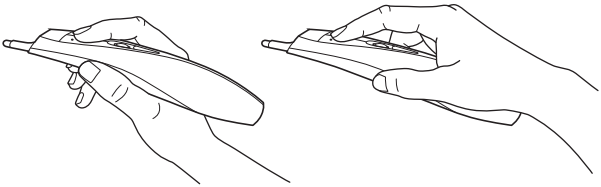
2. Accendere il computer e il proiettore compatibile con la PointBlank. Assicurarsi che il proiettore stia mostrando la schermata del computer.
3. Per attivare la penna, selezionare "**Sì**" nel menu **SORGENTE** > **PointBlank** > **Attivata**. L'indicatore luminoso del collegamento della penna inizia a lampeggiare.
4. Puntare la penna allo schermo per puntare, fare clic e trascinare. Osservare la luce della penna. Dovrebbe lampeggiare lentamente quando è collegata al proiettore.

Panoramica della penna PointBlank



Usare la penna PointBlank

Tenere la penna nel modo in cui si tiene un telecomando o una penna.



Altre impostazioni sono disponibili nel menu **SORGENTE** > **PointBlank**.

La velocità dei clic della penna può essere regolata dal menu **Velocità clic** in modo che risponda più o meno velocemente, e si adatti così alle necessità dell'utente.

Se ci sono più proiettori, è possibile impostare un canale con il menu **Collegamento canale** per differenziare i proiettori e comunicare con la penna.

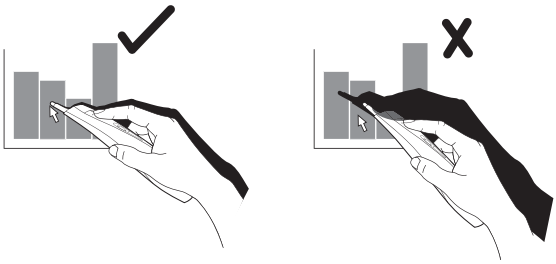
Per andare incontro ai bisogni dei mancini e dei destri, è possibile impostare il modo in cui tenere la penna sul menu **Modalità scrittura a mano**. Quando si seleziona **Uten** per la modalità, è necessario effettuare altre regolazioni delle posizioni **Orizzontale** e **Verticale** del puntatore.

È possibile modificare la funzione del pulsante centrale agendo nel menu **Pulsante M**. Per le annotazioni durante una presentazione di Microsoft PowerPoint, eseguire le seguenti operazioni:

1. Impostare **Annotaz PwrPnt**.
2. Fare clic con il pulsante centrale per visualizzare un punto rosso.
3. Fare clic con il pulsante sinistro del mouse o fare clic con la punta della penna contro la superficie di proiezione per disegnare o scrivere.
4. Per disattivare la funzione di annotazione, fare clic con il pulsante centrale. Il punto rosso torna ad essere un normale puntatore.

Per utilizzare il software Interattivo, è necessario installare il software Interattivo (incluso in un disco) sul computer, selezionare Software Interattivo sul menu **Pulsante M** e fare clic con il pulsante centrale per attivarlo.

- **Se la penna è lontana dallo schermo, assicurarsi di premere il pulsante sinistro per fare clic e trascinare.**
- **Quando la penna PointBlank è atgtiva, i menu Sincronizzazione 3D e Modalità colore non sono disponibili.**
- **Evitare di allontanarsi troppo dallo schermo. Più si è vicini allo schermo, migliore è la prestazione della penna.**
- **Evitare l'ombra! La penna non può funzionare se la sua punta è nell'ombra o punta verso l'ombra.**



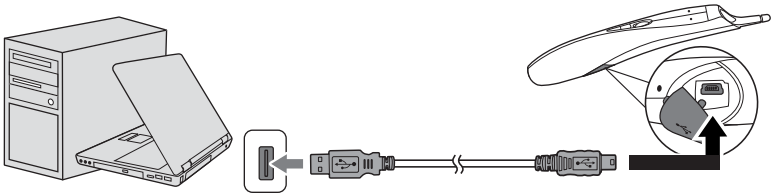
Usare il menu veloce

1. Fare semplicemente clic con il pulsante centrale per attivare il menu veloce.
2. Ruotare il pulsante centrale per selezionare la funzione desiderata.
3. Per attivare la funzione selezionata, fare di nuovo clic con il pulsante centrale.

Caricare la batteria

1. Per caricare la batteria, aprire l'aletta nella parte inferiore della penna per mostrare il connettore USB.

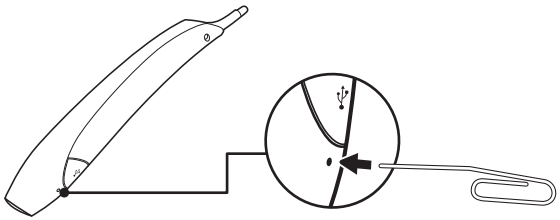
2. Prendere un cavo USB e collegarlo all'estremità più piccola della penna e collegare l'estremità più grande al computer. Assicurarsi che il computer sia alimentato.



3. La luce della batteria resta di colore ambra durante il caricamento della batteria. Una volta terminata l'operazione di ricarica, la luce della batteria si spegne. È possibile disconnettere il cavo USB o tenerlo collegato.
4. Non utilizzare la penna durante la ricarica. La carica completa richiede circa 4-7 ore e fornirà un'autonomia di circa 20-50 ore di uso continuo.
5. Non disassemblare la penna. Per la manutenzione, rivolgersi al rivenditore.
6. La batteria al litio è solo ricaricabile, e non può essere sostituita ne aggiustata dall'utente.

Risoluzione dei problemi della PoinBlank

1. Se la penna non funziona completamente o funziona a intermittenza, provare una delle seguenti soluzioni:
    - Provare a tenere premuto uno dei pulsanti della penna mentre si muove la penna.
    - Premere la punta, pulsante sinistro o destro della penna per accenderla.
    - Se l'indicatore verde di collegamento della penna non lampeggia, la batteria della penna è completamente scarica, collegare la penna al computer utilizzando un cavo USB.
    - Assicurarsi che la penna non stia puntando su un'ombra e che la punta non sia coperta dall'ombra.
    - Se la stanza è troppo luminosa, ridurre l'illuminazione.
    - Puntare la penna lontano dallo schermo durante l'utilizzo del mouse del computer.
    - Se qualcuno sta utilizzando una penna diversa con lo stesso proiettore, deve interrompere l'uso della bacchetta prima di poterne usare un'altra.
    - Cambiare il valore nel menu **SORGENTE** > **PointBlank** > **Collegamento canale**.
    - Eseguire il resety della penna spingendo con la punta di un fermaglio per carta nell'apertura per il reset presente sulla penna.



2. Se il puntatore del mouse si trova nel posto sbagliato sullo schermo, o il movimento del puntatore è limitato ad una sola parte dello schermo, provare una delle seguenti soluzioni:
    - Assicurarsi che il proiettore stia visualizzando la schermata del computer e non un'altra sorgente (ad esempio DVD, VCR, ecc.). Per cambiare la sorgente, premere il pulsante Source sul proiettore o sul telecomando.
    - Assicurarsi che il proiettore stia visualizzando la stessa immagine del monitor principale del computer o del monitor integrato (non estendere il desktop su più monitor).
3. Se l'indicatore della batteria non si accende una volta caricata la penna, provare una delle seguenti:
    - Assicurarsi che la penna sia collegata tramite un cavo USB sia a un computer. E che il computer sia acceso.

Uso del proiettore in modalità standby

Alcune funzioni del proiettori sono disponibili in modalità standby (collegato ma non acceso). Per usare queste funzioni, verificare di avar attivato i menu corrispondenti in **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Impostazioni standby**, e che il collegamento dei cavi sia stato eseguito correttamente. Per i metodi di collegamento, vedere il capitolo Collegamento.

Controllo LAN

Selezionare **On** quando si vuole controllare il proiettore da una rete quando si trova in modalità standby.

Microfono

Selezionare **On** quando si desidera usare un microfono in modalità standby. Verificare di aver regolato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostazioni audio** > **Volume microfono** al livello desiderato prima di spegnere il proiettore.

Attiva uscita VGA

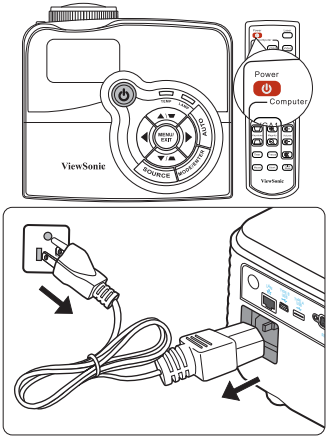
Selezionare **On** per inviare un sengale VGA quando le prese **COMPUTER IN 1** e **COMPUTER OUT** sono collegate correttamente ai dispositivi. Il proiettore invia il segnale ricevuto solo da **COMPUTER IN 1**.

Uscita audio attiva

Selezionare **On** per inviare un sengale audio quando le prese **AUDIO IN 1** e **AUDIO OUT** sono collegate correttamente ai dispositivi. Il proiettore invia il segnale audio ricevuto solo da **AUDIO IN 1**.

Spegnimento del proiettore

1. Premere **Power** (**Alimentazione**) sullo schermo viene visualizzato un messaggio di richiesta conferma.
   Se non risponde entro qualche secondo, il messaggio scompare.
2. Premere nuovamente **Power** (**Alimentazione**).
3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a parete se il proiettore non viene utilizzato per un periodo di tempo prolungato.



ATTENZIONE

- **Per evitare che la lampada possa danneggiarsi, durante il processo di raffreddamento il proiettore non risponde a nessun comando.**
- **Non scollegare il cavo prima del termine della sequenza di chiusura del proiettore.**

Funzionamento dei menu

Menu

I menu dell'OSD (On-Screen Display) variano a seconda del tipo di segnale selezionato.

Le voci dei menu sono disponibili quando il proiettore rileva almeno un segnale valido. Se non ci sono apparecchiature collegate al proiettore o non viene rilevato alcun segnale è possibile accedere solo ad alcune voci di menu.

Menu principale	Sottomenu		Opzioni
1. DISPLAY	Colore sfondo		Off/Lavagna bianca/Lavagna verde/Lavagna
	Rapporto		• Auto/4:3/16:9 (solo PJD7383/PJD7383i) • Auto/4:3/16:9/16:10 (solo PJD7583w/PJD7583wi)
	Trapezio		
	Posizione		
	Fase		
	Dimens orizzontali		
	Zoom		
	Sincronizzazione 3D		TI 3D DLP Link/Off
	Inverti sincronizzazione 3D		Disattiva/Inverti
	Gestione colori	Colori primari	R/G/B/C/M/Y
		Tonalità	
		Saturazione	
		Guadagno	
2. IMMAGINE	Modalità colore		Sorgente PC: Luminosità max./PC/ViewMatch/ Cinema/Uten1/Uten2 Sorgente video: Luminosità max./Giochi/ ViewMatch/Cinema/Uten1/Uten2
	Modalità riferimento		Sorgente PC: Luminosità max./PC/ViewMatch/ Cinema Sorgente video: Luminosità max./Giochi/ ViewMatch/Cinema
	Luminosità		
	Contrasto		
	Colori		
	Tinta		
	Nitidezza		
	Brilliant Color		On/Off
	Temperatura colore		T1/T2/T3/T4
	Salva impostazioni		

Menu principale	Sottomenu		Opzioni
3. SORGENTE	Ricerca automatica veloce		On/Off
	PointBlank (solo PJD7383i/ PJD7583wi)	Attivata	Sì/No
		Velocità clic	Veloce/Medio/Lento
		Collegamento canale	Auto/1/2/3/.../28
		Modalità scrittura a mano	Sinistra 1/Sinistra 2/Destra 1/ Destra 2/Uten
		Orizzontale	
		Verticale	
		Pulsante M	Norm/Disegn
			Alt-Tab
			Alt-Esc
			Comando-Tab
			Mouse sin
			Mouse dest
			Mouse centr
			Doppio clic
			Annotaz PwrPnt
			Interactive Software

Menu principale	Sottomenu		Opzioni	
4. CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base	Lingua		ENGLISH/ FRANÇAIS/ DEUTSCH/ ITALIANO/ ESPAÑOL/ РУССКИЙ/ 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/ Türkçe/Čeština/ Português/ไปรตุเกส/Polski/Suomi	
	Posizione proiettore		Frontale tavolo /Posteriore tavolo/Posteriore soffitto/ Frontale soffitto	
	Auto spegnimento		Disattiva/5 min/10 min/20 min/ 30 min/40 min/50 min/60 min	
	Timer inattività		Disattiva/5 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min	
	Blocco tasti pannello		On/Off	
	Schermata d'avvio		Nero/Blu/ViewSonic/Acquisisci immagine	
	Acquisisci immagine			
	Messaggio		On/Off	
	Impostazioni controllo LAN	LAN cablata	Stato	Connetti/ Disconnetti
			DHCP	On/Off
			Indirizzo IP	
			Subnet Mask	
			Gateway predefinito	
			DNS	
			Applica	
		Stato LAN wireless (Sola lettura)	Stato	Connetti/ Disconnetti
			SSID	
			Indirizzo IP	
			Modalità connessione	AP/ Infrastruttura
	Impostazioni standby	Controllo LAN	On/Off	
		Microfono	On/Off	
		Attiva uscita VGA	On/Off	
		Uscita audio attiva	On/Off	

Menu principale	Sottomenu		Opzioni
5. CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	Modalità altitudine elevata		On/Off
	DCR		On/Off
	Impostazioni audio	Mute	On/Off
		Volume	
		Volume microfono	
	Impostazioni Menu	Tempo visualizz. menu	5 sec/10 sec/15 sec/20 sec/ 25 sec/30 sec
		Posizione menu	Al centro/In alto a sinistra/ In alto a destra/In basso a sinistra/In basso a destra
	Sottotitoli chiusi	Attiva sottotitoli chiusi	On/Off
		Versione sottotitoli	CC1/CC2/CC3/CC4
	Impostazioni lampada	Modalità Lampada	Normale/Risparmio
		Ripristina timer lampada	
		Ore equivalente lampada	
	Timer presentazione	Intervallo timer	1~240 min.
		Visualizza timer	Sempre/1 min/2 min/3 min/Mai
		Posizione timer	In alto a sinistra/In basso a sinistra/In alto a destra/In basso a destra
		Metodo conteggio timer	Indietro/Avanti
		Promemoria audio	On/Off
		On/Off	
	Impostaz. protezione	Modifica password	
		Blocco accensione	On/Off
	Riprist. tutte imp.		On/Off
6. INFORMAZIONI	Stato corrente del sistema		• Sorgente • Modalità colore • Risoluzione • Sistema di colore • Ore equivalente lampada • Indirizzo MAC

Descrizione dei menu

	Funzione	Descrizione
1. Menu DISPLAY	**Colore sfondo**	Consente di correggere il colore dell'immagine proiettata se la superficie di proiezione non è bianca. Per ulteriori informazioni, vedere "Uso di Colore sfondo" a pagina 33.
	Rapporto	Per impostare le proporzioni dell'immagine è necessario selezionare tre opzioni che dipendono dalla sorgente del segnale di input. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione del rapporto" a pagina 31.
	Trapezio	Consente di correggere la distorsione trapezoidale dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Correzione della distorsione trapezoidale" a pagina 29.
	Posizione	Consente di visualizzare la pagina di regolazione della posizione. Per spostare l'immagine proiettata, utilizzare i tasti freccia. I valori visualizzati nella parte inferiore della pagina cambiano ogni volta che viene premuto un tasto, fino a raggiungere il valore massimo o minimo.
	Fase	Regola la fase di clock per ridurre la distorsione dell'immagine.
	Dimens orizzontali	Consente di regolare la dimensione orizzontale dell'immagine.
	Zoom	Consente di aumentare o ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata. Per ulteriori informazioni, vedere "Ingrandire e cercare dettagli" a pagina 30.
	Sincronizza-zione 3D	Questo proiettore offre una funzione 3D che consente di seguire film in 3D, video ed eventi sportive in modo più realistico, con immagini che permettono di apprezzare la profondità. Per poter vedere le immagini in 3D è necessario mettere gli occhiali per il 3D. • **TI 3D DLP Link:** Attiva il proiettore per TI 3D DLP. • **Off:** Disattiva il 3D. ☞ **Quando la funzione Sincronizzazione 3D è attiva:** • **Il livello di luminosità dell'immagine diminuisce.** • **Non è possibile regolare Modalità colore.** • **Trapezio può essere regolato solo entro una variazione limitata in gradi.** • **Zoom può ingrandire le immagino solo per dimensioni limitate.** • **E il segnale di ingresso è 120Hz, il menu PointBlank non è disponibile.**

	Funzione	Descrizione
1. Menu DISPLAY	**Inverti sincronizzazione 3D**	Se si scopre un'inversione della profondità delle immagini, attivare questa funzione per correggere il problema. (Solo per **TI 3D DLP Link**)
	Gestione colori	Per ulteriori informazioni, vedere "Gestione colori" a pagina 35.
2. Menu IMMAGINE	**Modalità colore**	Le modalità applicazioni predefinite consentono di ottimizzare l'impostazione dell'immagine del proiettore per adattarla al tipo di programma in uso. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione di una modalità immagine" a pagina 32.
	Modalità riferimento	Consente di selezionare la modalità di applicazione più adatta alle proprie esigenze di qualità dell'immagine e consente di regolare ulteriormente l'immagine a seconda delle selezioni elencate in basso. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazione della modalità Uten1/Uten2" a pagina 33.
	Luminosità	Consente di regolare la luminosità dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Luminosità" a pagina 34.
	Contrasto	Consente di regolare il grado di differenza tra l'intensità e la luminosità dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Contrasto" a pagina 34.
	Colori	Consente di regolare il livello di saturazione del colore, ovvero la quantità di ciascun colore in un'immagine video. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Colori" a pagina 34.
	Tinta	Consente di regolare i toni dei colori rosso e verde dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Tinta" a pagina 34. ☞ **La funzione è disponibile solamente quando è selezioanto Video o S-Video con sistema NTSC.**
	Nitidezza	Consente di regolare l'immagine in modo che appaia più o meno nitida. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Nitidezza" a pagina 34.
	Brilliant Color	Consente di regolare il valore massimo del bianco mantenendo una presentazione colori corretta. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Brilliant Color" a pagina 34.
	Temperatura colore	Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione della Temperatura colore" a pagina 35.
	Salva impostazioni	Salvare le impostazioni adottate per la modalità **Uten1** o **Uten2**.

	Funzione	Descrizione
3. Menu SORGENTE	**Ricerca automatica veloce**	Per ulteriori informazioni, vedere "Commutazione del segnale di input" a pagina 27.
	PointBlank	Per ulteriori informazioni, vedere "Uso della penna PointBlank (PJD7383i/PJD7583wi soltanto)" a pagina 57.
4. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base	**Lingua**	Consente di impostare la lingua desiderata per i menu OSD (On-Screen Display). Per ulteriori informazioni, vedere "Uso dei menu" a pagina 24.
	Posizione proiettore	Il proiettore può essere installato sul soffitto, dietro uno schermo o con uno o più specchi. Per ulteriori informazioni, vedere "Scelta della posizione" a pagina 13.
	Auto spegnimento	Consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di input dopo un intervallo di tempo prestabilito. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostando Auto spegnimento" a pagina 73.
	Timer inattività	Consente di impostare il tempo di attesa dell'immagine quando è azionata la funzione di inattività. Una volta trascorso questo intervallo di tempo, viene nuovamente visualizzata l'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Immagine nascosta" a pagina 36.
	Blocco tasti pannello	Consente di attivare o disattivare le funzioni dei tasti del pannello ad eccezione di ⏻**Alimentazione** sul proiettore e i tasti sul telecomando. Per ulteriori informazioni, vedere "Blocco dei tasti di comando" a pagina 37.
	Schermata d'avvio	Consente di selezionare il logo da visualizzare sullo schermo all'accensione del proiettore.
	Acquisisci immagine	Consente di catturare e salvare l'immagine proiettata come **Acquisisci immagine**. Per ulteriori informazioni, vedere "Creazione di una schermata di avvio personalizzata" a pagina 39.
	Messaggio	Selezionando **On** visualizza le informazioni correnti sullo schermo quando il proiettore sta rilevando o cercando un segnale.
	Impostazioni controllo LAN	Per ulteriori informazioni, vedere "Controllo del proiettore tramite un ambiente LAN" a pagina 41.
	Impostazioni standby	Per ulteriori informazioni, vedere "Uso del proiettore in modalità standby" a pagina 61.

	Funzione	Descrizione
5. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	**Modalità altitudine elevata**	Questa modalità consente il funzionamento ad altitudini elevate. Per ulteriori informazioni, vedere "Funzionamento del proiettore ad altitudini elevate" a pagina 38.
	DCR	Consente di attuivare o disattivare la funzione DCR (Dynamic Contrast Ratio). Selezionando **On** viene attivata la funzione e il proiettore passa automaticamente la modalità lampada da normale ad economica e viceversa in relazione all'immagine input rilevata. **Questa funzione è disponibile solo quando è in uso la sorgente PC.** **Una volta attivato DCR, il cambiamento frequende della modalità lampada potrebbe ridurre la durata della lampada e il livello di rumore potrebbe variare durante il funzionamento.**
	Impostazioni audio	Le regolazioni apportate all'audio hanno effetto sull'altoparlante del proiettore. Assicurarsi di avere un collegamento corretto con l'ingresso/uscita audio del proiettore. Vedere "Collegamento" a pagina 16 e "Riproduzione dei suoni con il proiettore" a pagina 20 per ulteriori dettagli. **Mute** Consente di disattivare l'audio ricevuto da **AUDIO IN 1** e **AUDIO IN 2 (L/R)**. Non ha effetto sul livello audio del microfono. **Volume** Consente di regolare l'audio ricevuto da **AUDIO IN 1** e **AUDIO IN 2 (L/R)**. **Volume microfono** Consente di regolare il livello dell'audio del microfono.
	Impostazioni Menu	**Tempo visualizz. menu** Consente di impostare il tempo in cui l'OSD rimane attivo da quando viene premuto il tasto. L'intervallo è compreso tra 5 e 30 secondi, con incrementi di 5 secondi. **Posizione menu** Consente di impostare la posizione del menu OSD (On-Screen Display).

Funzione		Descrizione
5. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	**Sottotitoli chiusi**	**Attiva sottotitoli chiusi** Attivare la funzione selezionando **On** quando il segnale in ingresso selezionato contiene sottotitoli chiusi. • Sottotitoli: Visualizzazione su schermo di dialoghi, commenti, e effetti sonori dei programmi TV e video che contengono sottotitoli chiusi (in genere indicati con "CC" nell'elenco programmi TV). ☞ **Questa funzione è disponibile solo quando il segnale di inpunt selezionato è video compoisite o S-Video e il formato sistema è NTSC.** **Versione sottotitoli** Selezionare la modalità sottotitoli chiusi preferita. Per visualizzare i sottotitoli, selezionare CC1, CC2, CC3, o CC4 (CC1 visualizza i sottotitoli nella lingua principale della propria zona).
	Impostazioni lampada	**Modalità Lampada** Per ulteriori informazioni, vedere "Impostare Modalità Lampada su Risparmio" a pagina 73. **Ripristina timer lampada** Per ulteriori informazioni, vedere "Ripristino del timer della lampada" a pagina 77. **Ore equivalente lampada** Per ulteriori informazioni su come calcolare il tempo di utilizzo totale della lampada, vedere "Visualizzazione delle ore di utilizzo della lampada" a pagina 73.
	Timer presentazione	Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazione del timer presentazione" a pagina 40.
	Impostaz. protezione	Per ulteriori informazioni, vedere "Utilizzo della funzione di protezione mediante password" a pagina 25.
	Riprist. tutte imp.	Consente di ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti. ☞ **Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: Fase, Dimens orizzontali, Uten1, Uten2, Lingua, Posizione proiettore, Modalità altitudine elevata, Impostaz. protezione.**

Funzione		Descrizione
6. Menu INFORMAZIONI	**Stato corrente del sistema**	**Sorgente** Consente di visualizzare l'origine del segnale corrente. **Modalità colore** Visualizza la modalità selezionata nel menu **IMMAGINE**. **Risoluzione** Indica la risoluzione originale del segnale di input. **Sistema di colore** Consente di visualizzare il formato di input del sistema: NTSC, PAL, SECAM o RGB. **Ore equivalente lampada** Consente di visualizzare il numero di ore in cui la lampada è stata utilizzata. **Indirizzo MAC** Consente di visualizzare il **Indirizzo MAC** del proiettore. ☞ **Indirizzo MAC sta per Media Access Control Address, ed è un indirizzo a livello fisico usato per identificare in modo unico il nodo di rete.**

Manutenzione del proiettore

Il proiettore richiede poche operazioni di manutenzione. L'unico intervento da eseguire regolarmente è la pulizia dell'obiettivo.

Non rimuovere i componenti del proiettore, a eccezione della lampada. Per la sostituzione di parti diverse dalla lampada, contattare il rivenditore.

Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo ogni volta che vi si deposita dello sporco o della polvere.

- Rimuovere la polvere utilizzando una bomboletta di aria compressa.
- Per rimuovere lo sporco o eventuali macchie, utilizzare un panno specifico per la pulizia delle lenti o inumidire un panno morbido con un detergente per lenti e pulire delicatamente la superficie dell'obiettivo.

⚠ATTENZIONE

Non utilizzare materiali abrasivi per pulire l'obiettivo.

Pulizia della parte esterna del proiettore

Prima di pulire la parte esterna, spegnere il proiettore utilizzando la procedura di spegnimento appropriata descritta in "Spegnimento del proiettore" a pagina 61, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, utilizzare un panno morbido che non lascia residui.
- Per rimuovere lo sporco più resistente o eventuali macchie, inumidire un panno morbido con acqua e del detergente a PH neutro e passarlo sulle parti esterne.

⚠ATTENZIONE

Non utilizzare mai cera, alcol, benzene, diluenti o altri detergenti chimici poiché potrebbero danneggiare il proiettore.

Conservazione del proiettore

Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato, conservarlo secondo le istruzioni riportate di seguito:

- Assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nei limiti indicati per il proiettore. Per informazioni su tali limiti, vedere "Specifiche tecniche" a pagina 80 o contattare il rivenditore.
- Ritrarre i piedini di regolazione.
- Rimuovere la batteria dal telecomando.
- Riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

Trasporto del proiettore

Si raccomanda di spedire il proiettore riponendolo nella confezione originale o in una analoga.

Informazioni sulla lampada

Visualizzazione delle ore di utilizzo della lampada

Quando il proiettore è in funzione, il tempo di utilizzo della lampada espresso in ore viene calcolato automaticamente dal timer incorporato.

Per visualizzare le informazioni sulle ore di utilizzo della lampada:

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Menu** sul telecomando quindi premere ◄/► finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni lampada** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni lampada**.
3. Nel menu verranno visualizzate le informazioni su **Ore equivalente lampada**.
4. Per uscire dal menu, premere **MENU/EXIT** sul proiettore o **Exit** sul telecomando.

È anche possibile visualizzare queste impostazioni nel menu **INFORMAZIONI**.

Aumentare la durata della lampada

La lampada di proiezione è un oggetto di consumo. Per rendere più lunga la durata della lampada, è possibile eseguire le seguenti impostazioni all'interno del menu OSD.

Impostare Modalità Lampada su Risparmio

Tramite la modalità **Risparmio** è possibile ridurre il rumore di sistema e il consumo energetico del 20%. Se si seleziona la modalità **Risparmio**, il livello di luminosità sarà inferiore e le immagini proiettate risulteranno più scure.

Impostando il proiettore in modalità **Risparmio** è possibile prolungare la durata di funzionamento della lampada. Per impostare la modalità **Risparmio**, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostazioni lampada** > **Modalità Lampada** e premere ◄/►.

Impostando Auto spegnimento

Questa funzione consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcuna sorgente di input dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della lampada.

Per impostare la modalità **Auto spegnimento**, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** > **Auto spegnimento** e premere ◄/►. Se gli intervalli di tempo predefiniti non sono disponibili per la personalizzazione, selezionare **Disattiva**. Il proiettore non effettuerà lo spegnimento automatico per un dato intervallo di tempo.

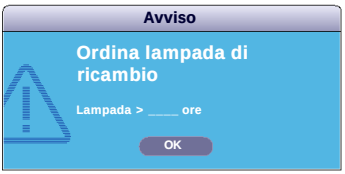
Sostituzione della lampada

Quando l'**indicatore della lampada** si illumina in rosso o viene visualizzato un messaggio nel quale viene richiesto di sostituire la lampada, provvedere alla sostituzione o contattare il rivenditore. L'uso di una lampada usurata può causare malfunzionamenti e, in alcuni casi, rischi di esplosione della lampada stessa.

ATTENZIONE

Le spie relative alla lampada e alla temperatura si illuminano se la temperatura della lampada diventa troppo elevata. Spegnere il proiettore e lasciarlo raffreddare per 45 minuti. Se quando viene riattivata l'alimentazione, l'indicatore della lampada o quello della temperatura si riaccende, rivolgersi al locale rivenditore. Per ulteriori informazioni, vedere "Indicatori" a pagina 78.

I seguenti messaggi di avviso indicano che è necessario sostituire la lampada.

Stato	Messaggio
Installare una nuova lampada per prestazioni ottimali. Se il proiettore funziona generalmente in modalità **Risparmio** selezionata (vedere "Impostare Modalità Lampada su Risparmio" a pagina 73), è possibile continuare a utilizzare il proiettore finché non viene visualizzato il messaggio di avviso relativo al funzionamento per un'altra ora.	
Installare una nuova lampada per evitare che il proiettore si spenga al termine del ciclo di vita della lampada.	
A questo punto è necessario sostituire la lampada. La lampada è un oggetto di consumo. La luminosità della lampada diminuisce con l'uso. Si tratta di una condizione normale. È possibile sostituire la lampada in qualsiasi momento si noti una notevole diminuzione del livello di luminosità. Se la lampada non viene sostituita in anticipo, è necessario farlo quando viene visualizzato questo messaggio.	
È NECESSARIO sostituire la lampada prima di poter utilizzare il proiettore normalmente.	

Sostituzione della lampada

Per preparare una nuova lampada, contattare il rivenditore e fornire il numero del tipo di lampada.

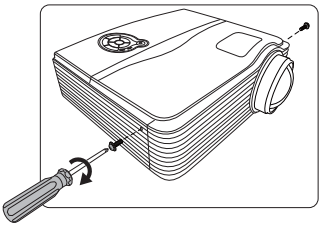
Numero tipo: RLC-057

⚠ AVVERTENZA

Hg – La lampada contiene mercurio. Maneggiare secondo quanto previsto dalle leggi locali sullo smaltimento. Vedere www.lamprecycle.org

- **Per ridurre il rischio di scossa elettrica, spegnere sempre il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione prima di cambiare la lampada.**
- **Per evitare gravi ustioni, lasciare raffreddare il proiettore per almeno 45 minuti prima di sostituire la lampada.**
- **Per ridurre il rischio di lesioni alle dita e di danni ai componenti interni, rimuovere con attenzione i frammenti della lampada in caso di rottura. Prima di sostituire la lampada, pulire lo scomparto della lampada e smaltire i materiali di pulizia. Fare attenzione ai lati tagliati dello scomparto della lampada. Lavare le mani dopo aver sostituito la lampada.**
- **Con il presente proiettore sono state testate solamente lampade certificate ViewSonic. L'uso di lampade diverse può causare scosse elettriche e incendi.**

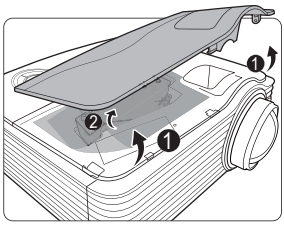
1. Spegnere il proiettore e scollegarlo dalla presa a muro. Se la lampada è calda, attendere circa 45 minuti per il raffreddamento per evitare di scottarsi.
2. Allentare le viti che fissano il coperchio della lampada su entrambi i lati del proiettore fino ad allentare il coperchio.



3. Rimuovere il coperchio.

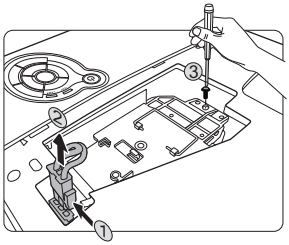
⚠ AVVERTENZA

- **Non accendere il proiettore se il coperchio della lampada è stato rimosso.**
- **Non mettete le dita fra la lampada e il proiettore. Gli spigoli taglienti all'interno del proiettore possono causare lesioni.**

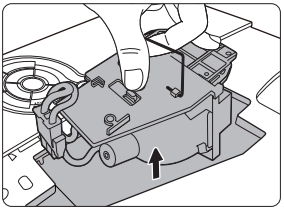


4. Rimuovere e smaltire la pellicola di protezione della lampada.

5. Estrarre il connettore della lampada da uno slot nello scomparto della lampada. Scollegarlo dal proiettore come illustrato.
6. Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada,



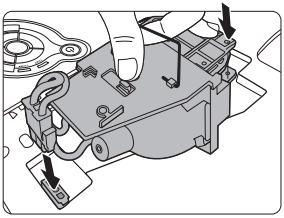
7. Sollevare la maniglia per posizionare il proiettore verticalmente. Utilizzare la maniglia per estrarre lentamente la lampada dal proiettore.



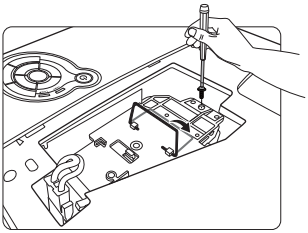
ATTENZIONE

- **Se la lampada viene estratta troppo velocemente, potrebbe rompersi e i frammenti di vetro potrebbero finire nel proiettore.**
- **Posizionare la lampada lontano dall'acqua, da materiali infiammabili e tenerla fuori dalla portata dei bambini.**
- **Non introdurre le mani nel proiettore dopo l'estrazione della lampada. Non toccare i componenti ottici interni onde evitare disomogeneità nei colori ed eventuali distorsioni delle immagini proiettate.**

8. Inserire la nuova lampada nello scomparto della lampada e assicurarsi che si adatti al proiettore.
9. Ricollegare il connettore della lampada e riposizionarlo nel suo slot in modo che non sporga dal priettore.



10. Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.

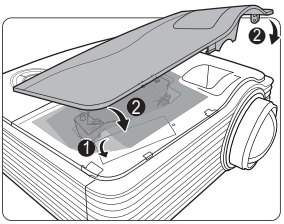


ATTENZIONE

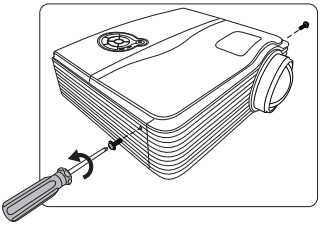
- **La vite allentata potrebbe rendere instabile il collegamento, con conseguente malfunzionamento del sistema.**
- **Non stringere eccessivamente la vite.**

11. Assicurarsi che la maniglia sia in posizione perfettamente piana e ben fissata.

12. Posizionare la pellicola di protezione fornita con la nuova lampada sull'alloggiamento della lampada.
13. Sostituire il coperchio della lampada sul proiettore.



14. Stringere le viti di fissaggio del coperchio della lampada.



ATTENZIONE

- **La vite allentata potrebbe rendere instabile il collegamento, con conseguente malfunzionamento del sistema.**
- **Non stringere eccessivamente le viti.**

15. Riavviare il proiettore.

ATTENZIONE

Non accendere il proiettore se il coperchio della lampada è stato rimosso.

Ripristino del timer della lampada

16. Dopo la visualizzazione della schermata di avvio contenente il logo, aprire il menu OSD (On-Screen Display).
17. Selezionare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata** > **Impostazioni lampada**. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni lampada**.
18. Premere ▼ per evidenziare **Ripristina timer lampada** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Viene visualizzato un messaggio di avviso con la richiesta di ripristinare il timer della lampada.
19. Evidenziare **Ripristina** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o **ENTER** sul telecomando. Il timer della lampada viene ripristinato su "0".

ATTENZIONE

Per evitare danni alla lampada, eseguire questa operazione solo in caso di sostituzione.

Indicatori

Luce			Stato e descrizione
Alimentazione	**Temperatura**	**Lampada**	
Eventi relativi all'alimentazione			
Blu Lampeggiante	**Off**	**Off**	Modalità standby
Blu	**Off**	**Off**	Accensione.
Blu	**Off**	**Off**	Funzionamento normale
Eventi relativi alla lampada			
Porpora Lampeggiante	**Off**	**Rosso**	Il proiettore si spegne automaticamente. Se si tenta di riavviare il proiettore, questo si spegnerà nuovamente. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Off	**Off**	**Rosso**	1. È necessario attendere 90 secondi prima che il proiettore si raffreddi. **Oppure** 2. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Eventi relativi alla temperatura			
Off	**Rosso**	**Off**	Il proiettore si spegne automaticamente. Se si tenta di riavviare il proiettore, questo si spegnerà nuovamente. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Off	**Rosso**	**Rosso**	
Off	**Rosso**	**Verde**	
Rosso	**Rosso**	**Rosso**	
Rosso	**Rosso**	**Verde**	
Blu	**Rosso**	**Rosso**	
Blu	**Rosso**	**Verde**	
Porpora	**Rosso**	**Rosso**	
Porpora	**Rosso**	**Verde**	
Off	**Verde**	**Rosso**	

Risoluzione dei problemi

ⓘ Il proiettore non si accende.

Causa	Rimedio
Il proiettore non riceve alimentazione dall'apposito cavo.	Inserire il cavo di alimentazione nella presa CA sul proiettore e nella presa di alimentazione. Se la presa di alimentazione è dotata di un interruttore, verificare che questo si trovi nella posizione di accensione.
Si è tentato di accendere il proiettore durante il processo di raffreddamento.	Attendere il completamento del processo di raffreddamento.

ⓘ Nessuna immagine

Causa	Rimedio
La sorgente video non è accesa o non è collegata correttamente.	Accendere la sorgente video e verificare che il cavo di segnale sia collegato correttamente.
Il proiettore non è collegato correttamente al dispositivo del segnale di input.	Controllare il collegamento.
Il segnale di input non è stato selezionato correttamente.	Selezionare il segnale di input corretto utilizzando il tasto **SOURCE** sul proiettore o sul telecomando.
Il coperchio dell'obiettivo non è stato tolto.	Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.

ⓘ Immagine sfuocata

Causa	Rimedio
La messa a fuoco dell'obiettivo di proiezione non è corretta.	Regolare la messa a fuoco dell'obiettivo mediante l'anello di messa a fuoco.
Il proiettore e lo schermo non sono allineati correttamente.	Regolare l'angolo di proiezione, la direzione e l'altezza del proiettore se necessario.
Il coperchio dell'obiettivo non è stato tolto.	Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.

ⓘ Il telecomando non funziona

Causa	Rimedio
La batteria è esaurita.	Sostituirla con una batteria nuova.
Un ostacolo è frapposto tra il telecomando e il proiettore.	Rimuovere l'ostacolo.
La distanza dal proiettore è eccessiva.	Non posizionarsi a più di 8 metri (26 piedi) dal proiettore.

Specifiche tecniche

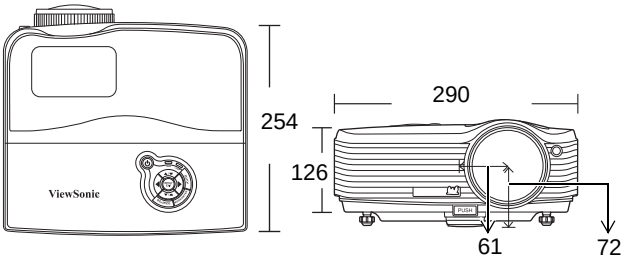
Specifiche del proiettore

☞ **Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.**

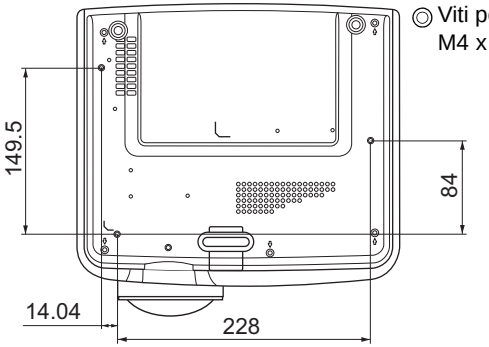
Informazioni generali		
Nome prodotto	PJD7383/PJD7383i	PJD7583w/PJD7583wi
Parte ottica		
Risoluzione	1024 x 768 XGA	1280 x 800 WXGA
Sistema di visualizzazione	1-CHIP DMD	
Numero/F dell'obiettivo	F = 2,6, f = 6,9 mm	
Lampada	Lampada da 210 W	
Parte elettrica		
Alimentazione	CA 100–240V, 3,29 A, 50/60 Hz (Automatico)	
Consumo energetico	329 W (massimo); < 1 W (Standby)	
Parte meccanica		
Peso	3,5 Kg (7,7 lbs)	
Terminale di input		
Input da computer		
Input RGB	D-Sub da 15-pin (femmina) x 2	
Input da segnale video		
S-VIDEO	Porta mini DIN a 4 pin x 1	
VIDEO	Jack RCA x 1	
Input segnale SD/HDTV	Jack Analogico – D-Sub <–> Component RCA x 3 (tramite input RGB)	
Input segnale audio	Jack audio PC x 1/Jack audio RCA (L/R) x 1	
	Microfono x 1	
Porta USB	Tipo A: 1 articolo; Mini B: 1 articolo	
Terminale output		
Uscita RGB	D-Sub da 15-pin (femmina) x 1	
Altoparlante	10 watt x 1 (Amp circa 10 w)	
12 V CC (Max. 1A)		
Terminale controllo		
Controllo seriale RS-232	9 pin x 1	
LAN	RJ45 x 1	
Ricevitore infrarossi x 2		
Requisiti ambientali		
Temperatura operativa	0°C–40°C sul livello del mare	
Umidità relativa operativa	10%–90% (senza condensa)	
Altitudine operativa	• 0–1.499 m a 0°C–35°C • 1500–3000 m a 0°C–30°C (con **Modalità altitudine elevata** attiva)	

Dimensioni

290 mm (L) x 126 mm (A) x 254 mm (P)



Installazione a soffitto



◎ Viti per montaggio a soffitto:
M4 x 8 (Max. L = 8 mm)

Unità: mm

Tabella dei tempi

Frequenze supportate per ingressi PC

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza pixel (MHz)	Mode
720 x 400	31,469	70,087	28,3221	720 x 400_70
640 x 480	31,469	59,94	25,175	VGA_60
	37,861	72,809	31,5	VGA_72
	37,5	75	31,5	VGA_75
	43,269	85,008	36	VGA_85
	24,688	49,673	19,75	VGA_50
	61,91	119,518	52,5	VGA_120
800 x 600	37,879	60,317	40	SVGA_60
	48,077	72,188	50	SVGA_72
	46,875	75	49,5	SVGA_75
	53,674	85,061	56,25	SVGA_85
	30,998	49,916	30,75	SVGA_50
	77,425	119,854	83	SVGA_120

1024 x 768	48,363	60,004	65	XGA_60
	56,476	70,069	75	XGA_70
	60,023	75,029	78,75	XGA_75
	68,667	84,997	94,5	XGA_85
	39,634	49,98	52	XGA_50
	98,958	119,804	137,75	XGA_120
1280 x 800	49,702	59,81	83,5	WXGA_60
	62,795	74,934	106,5	WXGA_75
	71,554	84,88	122,5	WXGA_85
1280 x 960	60	60	108	1280 x 960_60
	85,938	85,002	148,5	1280 x 960_85
1440 x 900	55,935	59,887	106,5	WXGA+_60
1400 x 1050	65,317	59,978	121,75	SXGA+_60
1600 x 1200	75	60	162	UXGA
640 x 480@67Hz	35	66,667	30,24	MAC13
832 x 624@75Hz	49,722	74,546	57,28	MAC16
1024 x 768@75Hz	60,241	75,02	80	MAC19
1152 x 870@75Hz	68,68	75,06	100	MAC21

Frequenze supportate per input Component-YPbPr

Formato segnale	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
480i(525i)@60Hz	15,73	59,94
480p(525p)@60Hz	31,47	59,94
576i(625i)@50Hz	15,63	50,00
576p(625p)@50Hz	31,25	50,00
720p(750p)@60Hz	45,00	60,00
720p(750p)@50Hz	37,50	50,00
1080i(1125i)@60Hz	33,75	60,00
1080i(1125i)@50Hz	28,13	50,00
1080P@60Hz	67,5	60
1080P@50Hz	56,26	50

La visualizzazione di un segnale 1080i(1125i)@60Hz o 1080i(1125i)@50Hz può causare una leggera vibrazione dell'immagine.

Intervallo supportato per input Video e S-Video

Modalità video	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza sub-portante per il colore (MHz)
NTSC	15,73	60	3,58
PAL	15,63	50	4,43
SECAM	15,63	50	4,25 o 4,41
PAL-M	15,73	60	3,58
PAL-N	15,63	50	3,58
PAL-60	15,73	60	4,43
NTSC4.43	15,73	60	4,43

Informazioni sul Copyright

Copyright

Copyright 2010. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte della presente pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi di recupero o tradotta in nessuna lingua o lingua di computer, in nessuna forma o con nessun mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o di altro tipo, senza l'autorizzazione scritta da parte di ViewSonic Corporation.

Limitazione di responsabilità

ViewSonic Corporation non rilascia alcuna dichiarazione o garanzia, sia esplicita che implicita, rispetto ai contenuti descritti nel presente documento e in modo particolare declina qualsiasi garanzia, commerciabilità o idoneità per qualsiasi scopo specifico. Inoltre, ViewSonic Corporation si riserva il diritto a revisionare la presente pubblicazione e ad eseguire modifiche nei contenuti della presente documentazione senza l'obbligo di fornire notifica delle revisioni e modifiche apportate.

*DLP e Digital Micromirror Device (DMD) sono marchi registrati di Texas Instruments. Altri marchi sono copyright delle rispettive società e organizzazioni.

Avvisi FCC

Il presente dispositivo è conforme con la parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti condizioni: (1) Il presente dispositivo non deve causare interferenze dannose, e (2) il presente dispositivo deve accettare le interferenze ricevute, comprese quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Nota: Questa apparecchiatura è stata testata e ritenuta conforme ai limiti dei dispositivi digitali di Classe B, ai sensi della Sezione 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono stati progettati per garantire una protezione ragionevole contro interferenze dannose in installazioni domestiche. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non viene installata o utilizzata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non si garantisce, tuttavia, in alcun modo che tali interferenze non possano verificarsi in un'installazione specifica. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose che disturbano la ricezione radiotelevisiva (per accertarsene, è sufficiente spegnere e riaccendere l'apparecchiatura), si consiglia di tentare di eliminare le interferenze adottando una o alcune delle misure riportate di seguito:

--Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.

--Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.

--Collegare l'apparecchiatura a una presa di un circuito diverso rispetto a quello al quale è collegato il ricevitore.

--Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radiotelevisivo esperto.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati da ViewSonic Corporation posso invalidare l'autorità ad utilizzare l'apparecchiatura.

Tabella controllo infrarossi

Tasto	formato	Byte1	Byte2	Byte3	Byte4
Power	NEC	83	F4	17	E8
Freeze	NEC	83	F4	03	fc
Su	NEC	83	F4	0b	f4
Giù	NEC	83	F4	0c	f3
Sinistra	NEC	83	F4	0e	f1
Destro/Blocco tasti	NEC	83	F4	0f	f0
Color Mode	NEC	83	F4	10	ef
Volume+	NEC	83	F4	21	DE
Volume-	NEC	83	F4	22	DD
Auto/Page Down	NEC	83	F4	08	f7
Source/Page Up	NEC	83	F4	04	fb
Blank	NEC	83	F4	07	f8
Menu/Tasto mouse L	NEC	83	F4	30	CF
Magnify +	NEC	83	F4	18	e7
Magnify -	NEC	83	F4	19	e6
Enter	NEC	83	F4	15	ea
Exit/Tasto mouse R	NEC	83	F4	28	D7
Mute	NEC	83	F4	14	eb
VGA1	NEC	83	F4	41	be
VGA2	NEC	83	F4	45	ba
Video	NEC	83	F4	52	ad
Keystone +	NEC	83	F4	09	F6
Keystone -	NEC	83	F4	0a	F5
Mouse	NEC	83	F4	31	CE
Timer	NEC	83	F4	27	d8

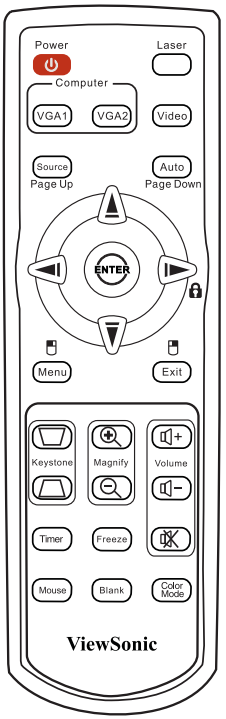
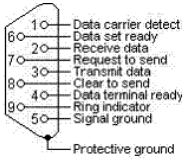


Tabella comandi RS232

<Assegnazione dei pin per queste due estremità>

Pin	Descrizione	Pin	Descrizione
1	NC	2	RX
3	TX	4	NC
5	GND	6	NC
7	RTSZ	8	CTSZ
9	NC		



<Interfaccia>

Protocollo RS-232	
Baud rate	115200 bps (predefinito)
Lunghezza dei dati	8 bit
Controllo di parità	Nessuno
Bit di stop	1 bit
Controllo del flusso	Nessuno

Funzione	Stato	Azione	cmd
Alimentazione	Scrittura	Acceso	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D
		Spento	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E
	Lettura	Stato alim entazione (on/off)	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E
Ripristina	Esecuzione		0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F
Schermata d'avvio	Scrittura	Schermata d'avvio nero	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x00 0x67
		Schermata d'avvio blu	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68
		Schermata d'avvio ViewSonic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69
		Schermata d'avvio acquisisci immagine	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x03 0x6A
		Schermata d'avvio disattiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x04 0x6B
	Lettura	Stato Schermata d'avvio	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68
Modalità altitudine elevata	Scrittura	Modalità altitudine elevata disattiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69
		Modalità altitudine elevata attiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A
	Lettura	Stato modalità altitudine elevata	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A
Modalità Lampada	Scrittura	Modalità lampada normale	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D
		Modalità lampada risparmio	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E
	Lettura	Stato modalità lampada	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E

Messaggio	Scrittura	Messaggio disattivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84
		Messaggio attivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85
	Lettura	Stato messaggio	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85
Posizione proiettore	Scrittura	Frontale tavolo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E
		Posteriore tavolo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F
		Posteriore soffitto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60
		Frontale soffitto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61
	Lettura	stato posizione proiettore	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F
Sincronizzazi-one 3D	Scrittura	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E
		Collega-mento TI 3D DLP	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F
	Lettura	Stato Sincronizza-zione 3D	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F
Inverti sincronizzazi-one 3D	Scrittura	Off	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F
		On	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80
	Lettura	Stato inversione Sincronizza-zione 3D	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80
Contrasto	Scrittura	Riduzione contrasto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60
		Aumento contrasto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61
	Lettura	Rapporto contrasto	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61
Luminosità	Scrittura	Riduzione luminosità	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61
		Aumento luminosità	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62
	Lettura	Luminosità	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62
Rapporto	Scrittura	Rapporto automatico	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62
		Rapporto 4:3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64
		Rapporto 16:9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65
		Rapporto 16:10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x04 0x66
	Lettura	Rapporto	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63
Regolazione automatica	Esecuzi-one		0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63

Posizione orizzontale	Scrittura	Posizione orizzontale verso destra	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65
		Posizione orizzontale verso sinistra	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64
	Lettura	Posizione orizzontale	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65
Posizione verticale	Scrittura	Posizione verticale verso su	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65
		Posizione verticale verso giù	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66
	Lettura	lettura posizione verticale	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66
Temperatura colore	Scrittura	temper-atura coloreT1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66
		temper-atura coloreT2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67
		temper-atura coloreT3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x02 0x68
		temper-atura coloreT4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69
	Lettura	stato temper-atura colore	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67
Inattività	Scrittura	Inattività attiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68
		Inattività disattiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67
	Lettura	Stato inattività	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68
Trapezio-Verticale	Scrittura	Riduzione	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68
		Aumento	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69
	Lettura	Stato trapezio	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69
Modalità colore	Scrittura	Luminosità max.	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69
		Cinema	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A
		Uten 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x02 0x6B
		Uten 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x03 0x6C
		PC/ Giochi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x04 0x6D
		ViewMatch	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x05 0x6E
	Lettura	Stato modalità preim-postata	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A

Colori primari	Scrittura	Colore primario R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E
		Colore primario G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F
		Colore primario B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70
		Colore primario C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71
		Colore primario M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72
		Colore primario Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73
	Lettura	Stato colori primari	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F
Tonalità	Scrittura	Riduce la tonalità	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F
		Aumenta la tonalità	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70
	Lettura	Tonalità	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70
Saturazione	Scrittura	Riduce la saturazione	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70
		Aumenta la saturazione	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71
	Lettura	Saturazione	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71
Guadagno	Scrittura	Riduce il guadagno	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71
		Aumenta il guadagno	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72
	Lettura	Guadagno	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72
Fermo immagine	Scrittura	Fermo immagine attivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60
		Fermo immagine disattivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F
	Lettura	Stato fermo immagine	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60
Sorgente input	Scrittura	Sorgente input VGA	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60
		Sorgente input VGA2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x08 0x68
		Sorgente input com-posite	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65
		Sorgente input SVIDEO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x06 0x66
	Lettura	Sorgente	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61
Ricerca automatica veloce	Scrittura	Ricerca automatica veloce attiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62
		Ricerca automatica veloce disattiva	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61
	Lettura	Stato ricerca automatica veloce	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62

Mute	Scrittura	Mute attivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61
		Mute disattivo	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60
	Lettura	Stato mute	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x61
Volume	Scrittura	Aumenta il volume	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61
		Reduce il volume	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62
	Lettura	Volume	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64
Lingua	Scrittura	ENGLISH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61
		FRANÇAIS	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62
		DEUTSCH	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63
		ITALIANO	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64
		ESPAÑOL	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65
		РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66
		繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67
		简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68
		日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69
		한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A
		Svenska	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B
		Nederlands	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C
		Türkçe	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D
		Čeština	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E
		Português	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F
		ไปรตุเกส	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70
		Polski	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71
		Suomi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72
	Lettura	Lingua	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62
Durata lampada	Scrittura	Ripristino ore uso lampada	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x01 0x00 0x62
	Lettura	Ore uso lampada	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x01 0x63
Errore stato	Lettura	Stato errore lettura	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66
PointBlank	Scrittura	Disattiva PointBlank	0x6 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x2C 0x00 0x84
		Attiva PointBlank	0x6 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x2C 0x01 0x85
	Lettura	Stato Point-Blank	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x2C 0x85

Servizio clienti

Per supporto tecnico o assistenza relativa al prodotto, fare riferimento alla tabella qui sotto o rivolgersi al rivenditore.
NOTA: È necessario fornire il numero di serie del prodotto.

Paese/Regione	Site Web	Telefono	E-mail
Italia e altri paesi di lingua italiana in Europe	www.viewsoniceurope.com/it/	www.viewsoniceurope.com/uk/Support/Calldesk.htm	service_it@viewsoniceurope.com

Garanzia Limitata
PROIETTORE VIEWSONIC®

Copertura della garanzia:
ViewSonic garantisce che i prodotti forniti saranno esenti da difetti di materiale e di lavorazione per il periodo di validità della garanzia. Qualora un prodotto risultasse difettoso durante il periodo di garanzia, ViewSonic provvederà, a propria discrezione, a riparare o sostituire il prodotto con uno di tipo analogo. Il prodotto o i componenti sostituiti possono comprendere parti o componenti ricondizionati o di seconda fornitura.

Validità della garanzia:
America del nord e del sud: 3 anni in tutte le parti, fatta eccezione per la lampada, 3 anni per la lavorazione, 1 anno per la lampada originale dalla data d'acquisto.
Europa: 3 anni in tutte le parti, fatta eccezione per la lampada, 3 anni per la lavorazione, 1 anno per la lampada originale dalla data d'acquisto.
Altre zone o paesi: controllare con il rivenditore locale oppure con l'ufficio ViewSonic locale per informazioni sulla garanzia.
La garanzia della lampada è soggetta a termini e condizioni, verifica ed approvazione. Si applica solo alla lampada installata dal produttore.
Tutte le lampade accessorie acquistate separatamente sono garantite per 90 giorni.

Esclusioni di garanzia:
La garanzia è valida unicamente per il primo acquirente.

Esclusioni di garanzia:
1. Qualsiasi prodotto da cui sia stato rimosso, cancellato o comunque alterato il numero di serie.
2. Danni, deterioramento o malfunzionamento imputabile a:
   a. Circostanze accidentali, uso improprio, negligenza, incendio, inondazione, folgorazione o altri eventi naturali, modifica non autorizzata del prodotto o inosservanza delle istruzioni fornite con il prodotto.
   b. Riparazione o tentata riparazione da parte di personale non autorizzato da ViewSonic.
   c. Danni al prodotto dovuti al trasporto.
   d. Rimozione o installazione del prodotto.
   e. Cause esterne al prodotto, quali cali di tensione o interruzione di corrente.
   f. Uso di componenti o parti non conformi alle specifiche ViewSonic.
   g. Usura e consumo normali.
   h. Qualsiasi altra causa non direttamente imputabile a un difetto del prodotto.
3. Qualsiasi prodotto che mostri una condizione comunemente conosciuta come "immagine burn-in " che si ha quando un' immagine statica è mostrata sul prodotto per un periodo esteso di tempo.
4. Spese per assistenza in caso di rimozione, installazione e configurazione.

Come richiedere assistenza:
1. Per informazioni su come ottenere assistenza durante il periodo di garanzia, contattare l'assistenza clienti ViewSonic (fare riferimento alla pagina dell'Assistenza clienti). È necessario fornire il numero di serie del monitor.
2. Per ottenere assistenza durante il periodo di garanzia, è necessario fornire (a) la fattura o lo scontrino fiscale originale con l' indicazione della data di acquisto, (b) il nome, (c) l'indirizzo, (d) una descrizione del problema e (e) il numero di serie del prodotto.
3. Portare o spedire il prodotto, a proprie spese, nell'imballo originale a un centro di assistenza autorizzato ViewSonic o a ViewSonic.
4. Per ulteriori informazioni o per ottenere il recapito del centro di assistenza ViewSonic più vicino, contattare ViewSonic.

Limitazione delle garanzie implicite:
Non viene fornita alcuna garanzia, esplicita o implicita, oltre a quanto stabilito in questa sede, ivi compresa la garanzia implicita di commerciabilità e idoneità ad uno scopo particolare.

Esclusione di responsabilità per danni:
La responsabilità di viewsonic si intende limitata ai costi di riparazione o sostituzione del prodotto.
Viewsonic non sarà ritenuta responsabile per:

1. Danni a proprietà di terzi causati da difetti del prodotto, danni derivanti da disagio, perdita d'uso del prodotto, perdita di tempo, lucro cessante, perdita di opportunità commerciali o di avviamento, interferenze nei rapporti commerciali o altre perdite di carattere commerciale, anche nel caso in cui sia stata notificata la possibilità di tali danni.
2. Qualsiasi altro danno, sia esso incidentale, consequenziale o di altro tipo.
3. Qualsiasi reclamo nei confronti del cliente da parte di terzi.

Effetto della legislazione locale:
La presente garanzia conferisce all'utente specifici diritti legali; l'utente tuttavia può godere di altri diritti che variano da stato a stato. Alcuni stati non ammettono limitazioni alle garanzie implicite e/o non consentono l'esclusione di responsabilità per danni incidentali o consequenziali e, pertanto, le limitazioni di cui sopra potrebbero non essere applicabili al caso specifico.

Vendite al di fuori degli Stati Uniti e del Canada:
Per informazioni sulla garanzia e sull'assistenza per i prodotti ViewSonic venduti al di fuori degli Stati Uniti e del Canada, contattare ViewSonic o il rivenditore ViewSonic locale.
Il periodo di garanzia di questo prodotto in Cina (Hong Kong, Macao e Taiwan escluse) è soggetto ai termini ed alle condizioni della Scheda di Manutenzione e Garanzia.
Gli utenti dell'Europa e della Russia possono trovare i dettagli sulla garanzia fornita sul sito www.viewsoniceurope.com alla voce Support/Warranty Information (Supporto/Informazioni sulla Garanzia).

4.3: Projector Warranty PRJ_LW01 Rev. 1h 06-25-07

ViewSonic®